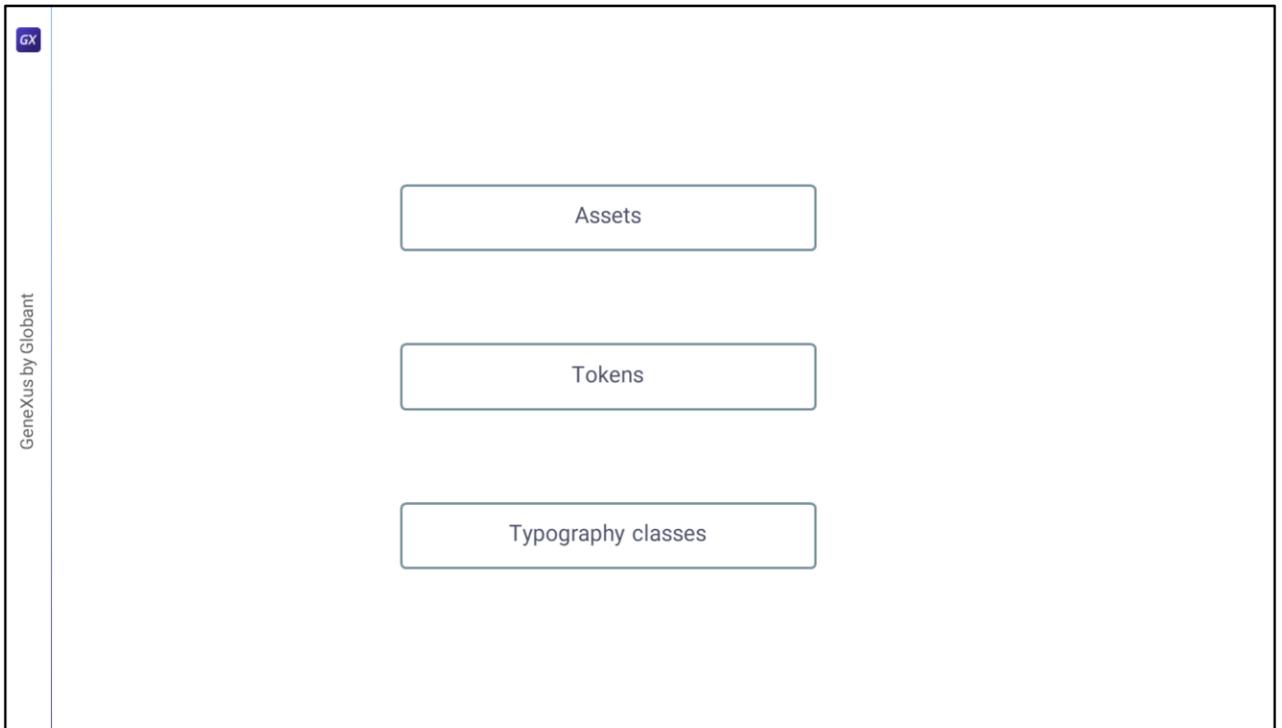


Typography Classes First



Cecilia Fernández

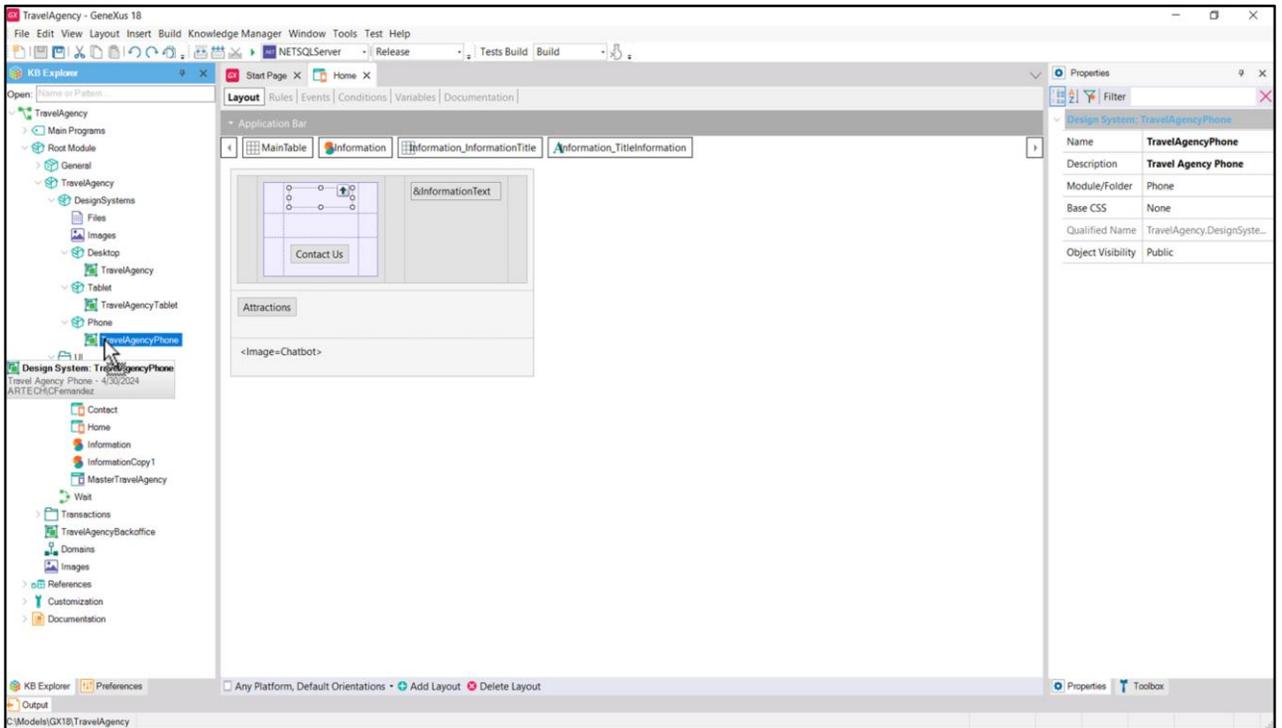


Uma vez inseridos os assets e definidos os tokens para o DSO, o que nos restaria antes de implementar cada tela seria inserir no DSO as classes que correspondem aos estilos tipográficos.

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L
	Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	Font	Style	Size D	Size Tablet	Size Phone	fontSize	Color token
2	H1	Title	.h1	primary	900	Heebo	Black	100	60	40	XL	hero_title title_on-image
3	H2		.h2	primary	700	Heebo	Bold	67	40	20	L	title_on-surface
4	Paragraph	Paragraph	.paragraph	primary	400	Heebo	Regular	16	14	12	S	text_on-surface
5	Button	Button	.button	primary	800	Heebo	ExtraBol	14	14	12	XS	text_on-primary
6	Menu Label	Menu	.menu_label	primary	500	Heebo	Medium	20	16	14	M	menu_item
7	Copyright	Footer	.copyright	secondary	400	Rubik	Regular	20	-	-		footer_text
8	Card Home / H1	Card-Home	.card-home_h1	primary	800	Heebo	ExtraBol	42	20	15	card_XL	card-home_title
9	Card Home / H2		.card-home_h2	secondary	500	Rubik	Medium	23.5	-	-	card_L	card-home_subtitle
10	Banner / H1	Banner	.banner_h1	additional	800	Graphik	Semibold	36	-	-	banner_XL	banner_title text_on-primary
11	Banner / H2		.banner_h2	secondary	500	Rubik	Medium	20	-	-	banner_L	banner_text text_on-primary
12	Card Attraction / H1	Card-Attraction	.card_h1	primary	800	Heebo	ExtraBol	36	36	20	card-attractions-Big_XL	card-attraction_title title_on-image
13								36	20	12	card-attractions-Small_XL	
14								36	23	24	card-attraction_XL	
15	Card Attraction / Location		.card_location	secondary	400	Rubik	Regular	14	14	12	card-attractions-Big_S	card-attraction_text text_on-image
16								14	12	10	card-attractions-Small_S	
17	Card Attraction / Rating		.card_rating	secondary	500	Rubik	Medium	38	38	16	card-attractions-Big_M	card-attraction_text text_on-image
18								38	16	12	card-attractions-Small_M	
19								38	21	-	card-attraction_M	
20	Form / Regular Text	Form	.form_text	additional	400	Graphik	Regular	20	12	12	form_M	form_text text_on-surface
21	Form / Place Holder		.form_text-placeholder	primary	400	Heebo	Regular	16	10	10	form_S	form_text-placeholder

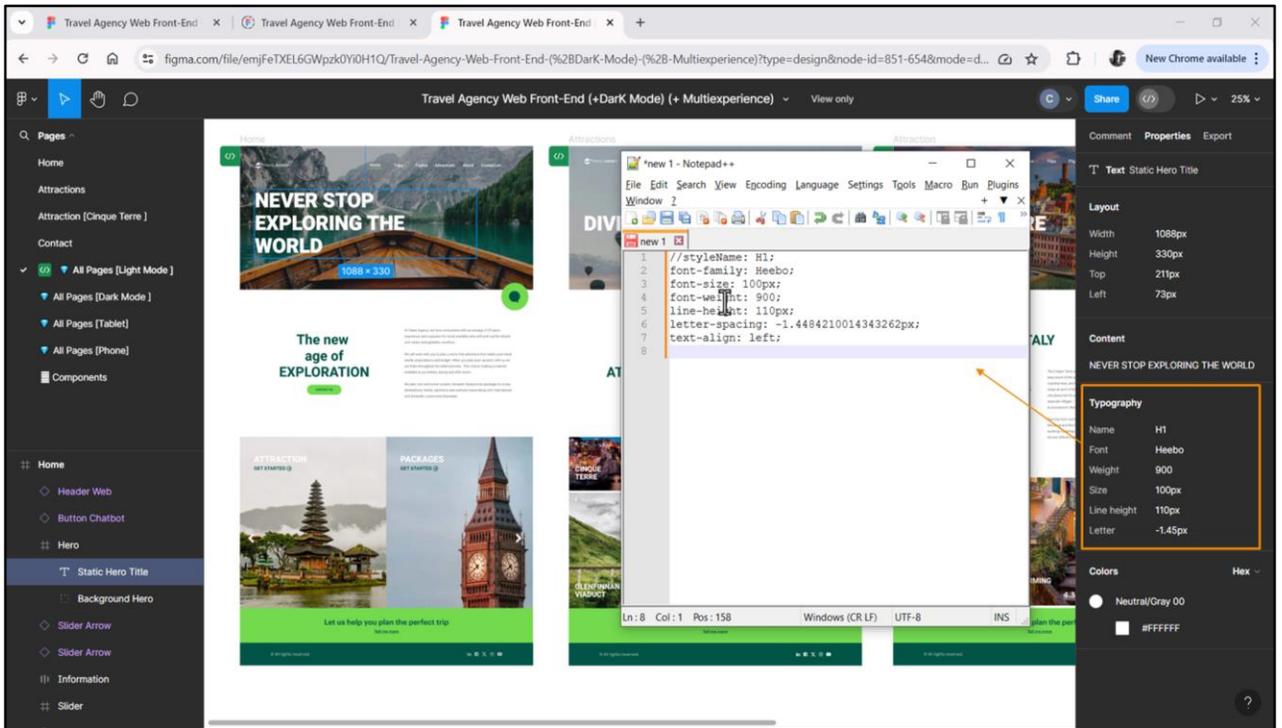
Nesta planilha já as tínhamos identificadas, junto com os tokens de família de fontes, e o peso de cada uma, tokens de tamanho de fonte e de cor.

Mas isto não basta, teremos que ir procurá-los no Figma para copiar as propriedades CSS e ali substituir o que corresponde.

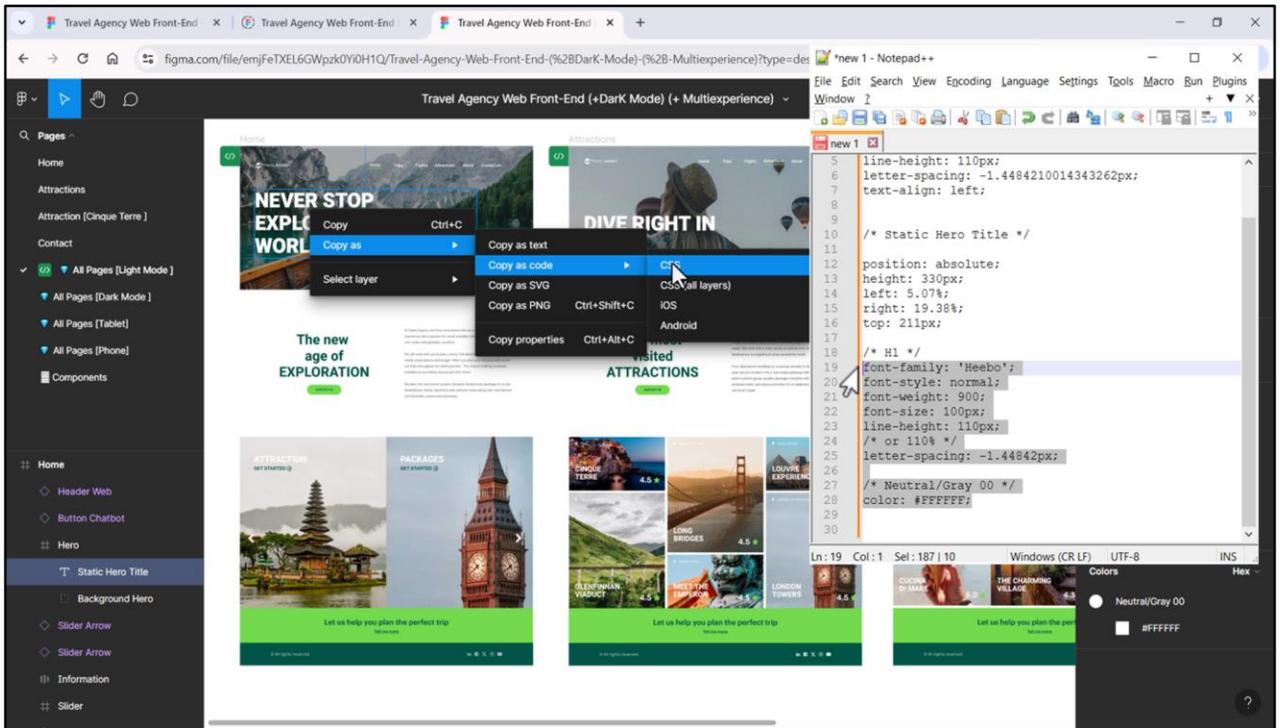


Vamos começar criando um módulo Desktop (já que não o fizemos no final do vídeo anterior, onde seria apropriado) para colocar ali o DSO no qual continuaremos trabalhando. E também criamos um Tablet e um Phone.

Bem, agora vou inserindo uma por uma, as classes correspondentes à tipografia, dentro de regiões.



Começo com h1. Se eu copiar as propriedades daqui... somente mostrará as do estilo tipográfico.



Por outro lado, se eu copiar as do elemento no frame, claro que aparecerão as tipográficas e outras, como a de cor, que no nosso caso estarão juntas.

Então copiamos estas...

The image shows a development environment with three main components:

- Code Editor (Left):** Displays CSS and JSON code for styling. The CSS includes rules for `.h1`, `.h2`, and `.paragraph`. The JSON defines a `tokens` object with a `table` structure.
- Browser Window (Center):** Shows a Google Sheet titled "Tokens Travel Agency". The sheet contains a table with columns: Name, Region, Class Name, Font Token, Weight, Style, Size (F), Size Tablet, and Size Mobile. The table data is as follows:

Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	Style	Size (F)	Size Tablet	Size Mobile
h1	Title	h1	primary	900	Black	100	80	
h2		h2	primary	700	Bold	87	40	
Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	Regular	14	14	
Button	Button	button	primary	800	ExtraBol	14	14	
Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	Medium	20	16	
Copyright	Footer	copyright	secondary	400	Regular	20	-	
Card Home/ H1	Card Home	card-home_h1	primary	800	ExtraBol	42	20	
Card Home/ H2	Card Home	card-home_h2	secondary	500	Medium	23.5	-	
Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	Semibol	35	-	
Banner / H2	Banner	banner_h2	secondary	500	Medium	20	-	
Card Attraction / H1	Card Attraction	card_h1	primary	800	ExtraBol	36	36	20
- Context Menu (Right):** A menu is open over the Google Sheet, showing options like "Cut", "Copy", "Paste", "Insert 4 columns left", "Delete columns G - J", and "Hide columns G - J".

Vou ocultar da planilha as colunas que não nos interessam...

The image shows a development environment with three main components:

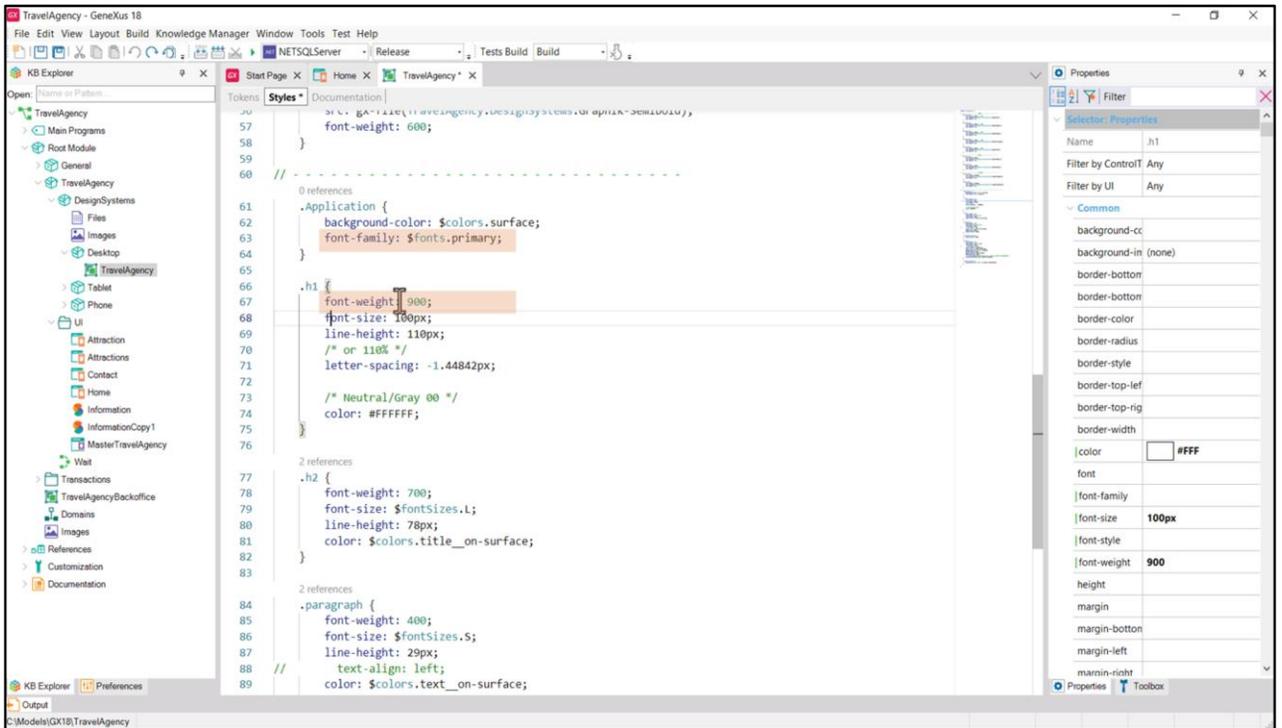
- Code Editor (Left):** Displays CSS code for various tokens. For example, the `.h1` token is defined as:


```

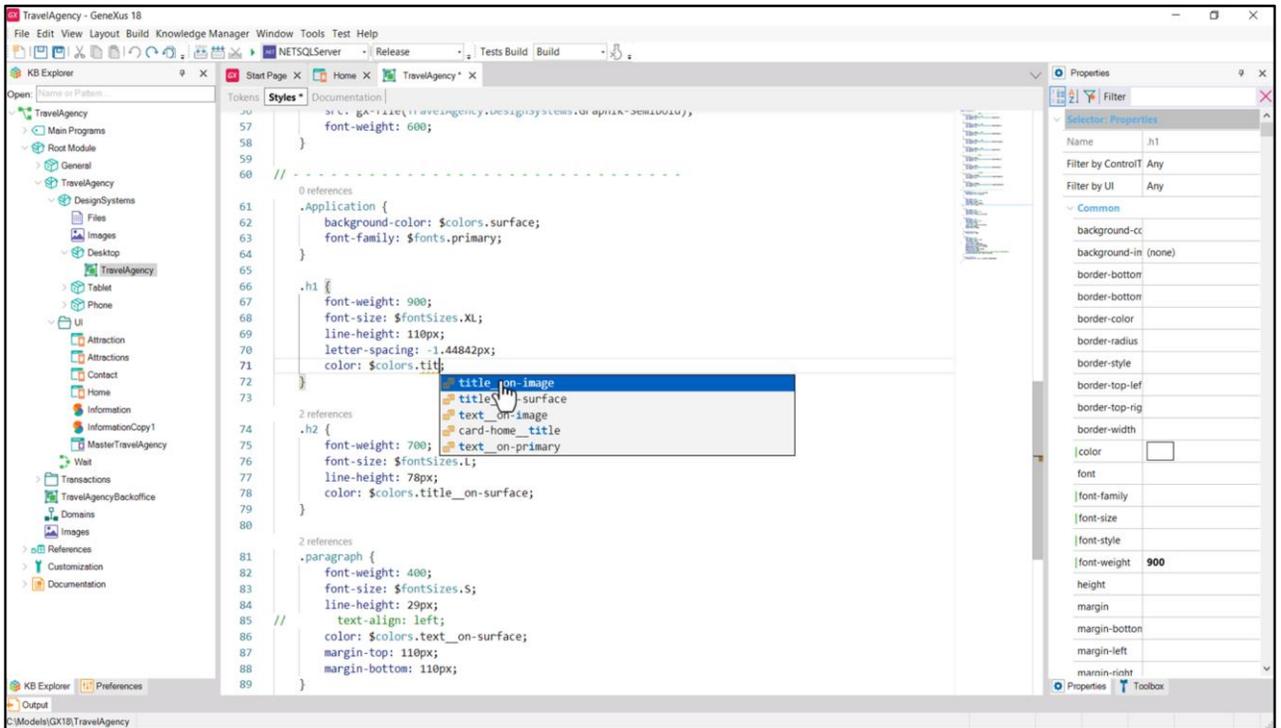
      .h1 {
        font-family: 'Heebo';
        font-style: normal;
        font-weight: 900;
        font-size: 100px;
        line-height: 110px;
        /* or 110% */
        letter-spacing: -1.448px;
      }
      
```
- Browser Window (Middle):** Shows a Google Sheet titled "Tokens Travel Agency". The sheet contains a table of design tokens with columns for Name, Region, Class Name, Font Token, Weight, Font Size, Color token, and Sizes.
- Table (Right):** A detailed view of the design tokens table.

	A	B	C	D	E	K	L	M	N	O
	Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	fontSize	Color token			Sizes
1										
2	h1	Title	h1	primary	900	XL	hero_title title_on-image			100
3	h2		h2	primary	700	L	title_on-surface			67
4	Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	S	text_on-surface			42
5	Button	Button	button	primary	800	XS	text_on-primary			41
6	Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	M	menu_item			36
7	Copyright	Footer	copyright	secondary	400		footer_text			23.5
8	Card Home/ H1	Card Home	card-home_h1	primary	800	card_XL	card-home_title			20
9	Card Home/ H2	Card Home	card-home_h2	secondary	500	card_L	card-home_subtitle			16
10	Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	banner_L	banner_title text_on-primary			14
11	Banner / H2	Banner	banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_title text_on-primary			
12	Card Attraction / H1	Card-Attraction	card_h1	primary	800		card-attractions-Big_XL			
13							card-attractions-Small_XL			

Aqui vemos os tokens que precisamos... por exemplo, a família de fonte é a primary, o `fontSize` é XL e aqui vemos os tokens de cor.

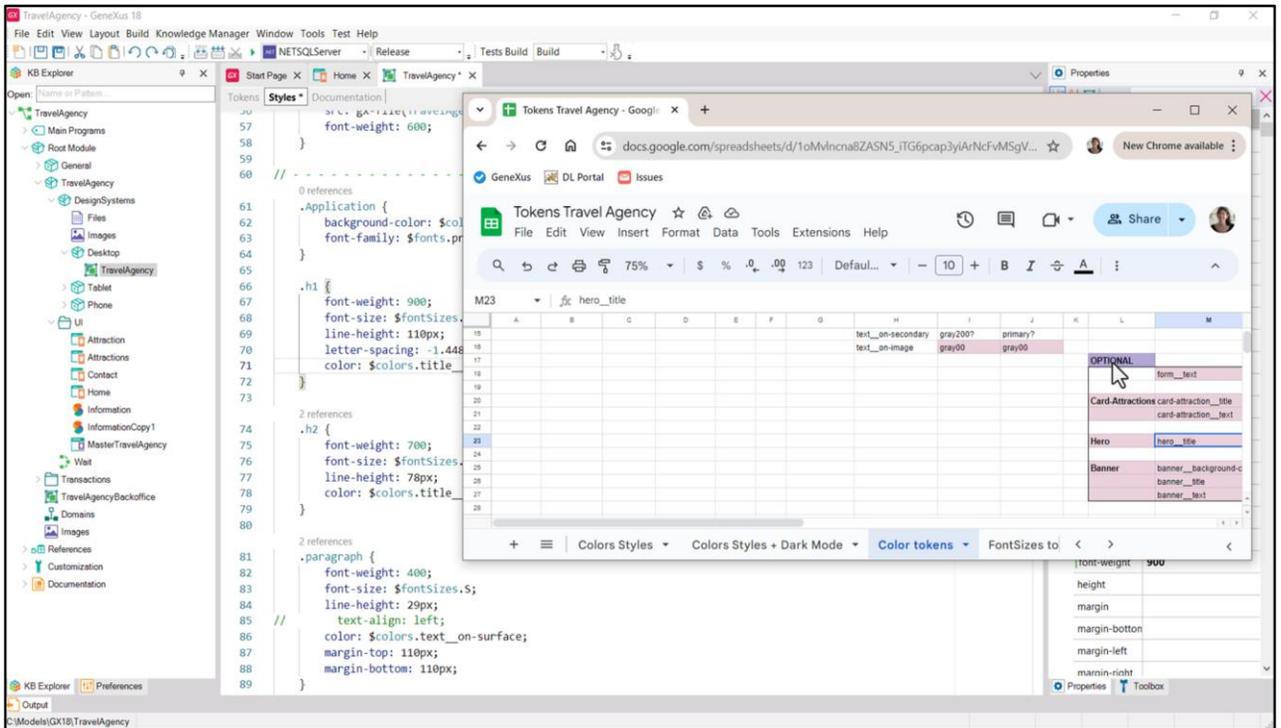


Como a família é a default, a que havíamos especificado aqui, então não precisamos dela. Font-style também não. Com o peso de 900 já se identifica a fonte desejada.

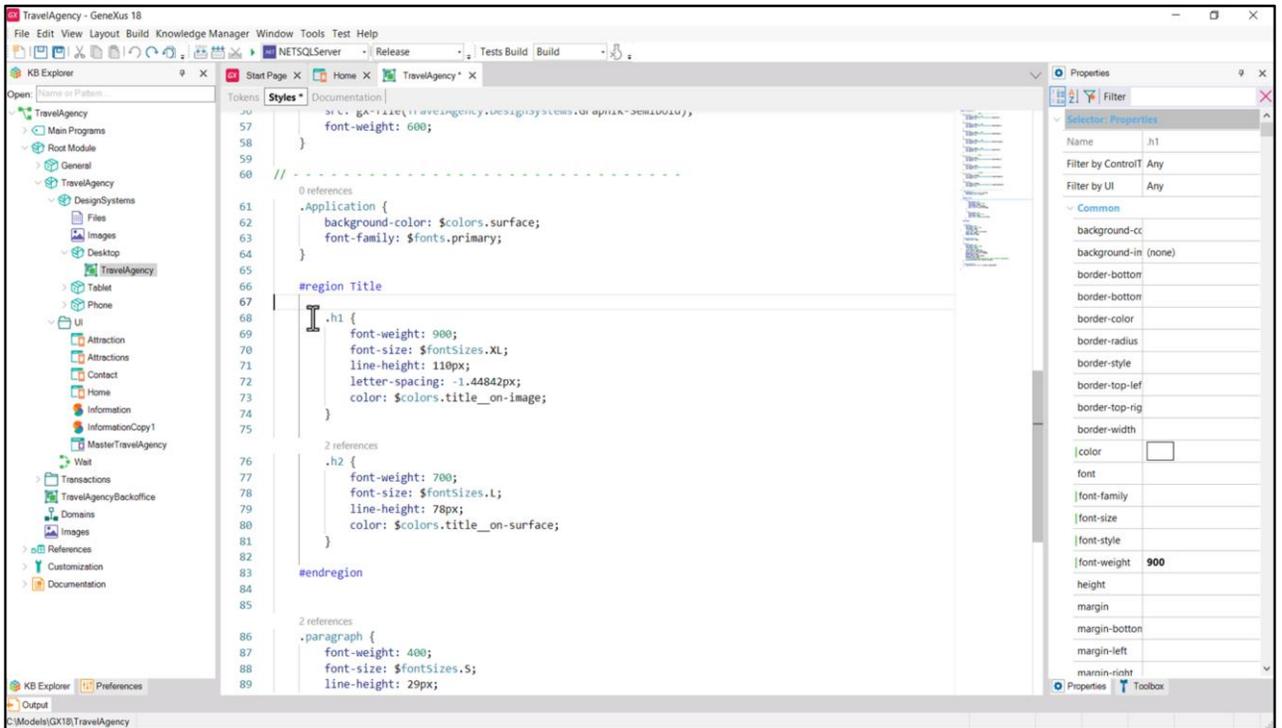


E aqui substituímos o valor do font-size pelo token XL.

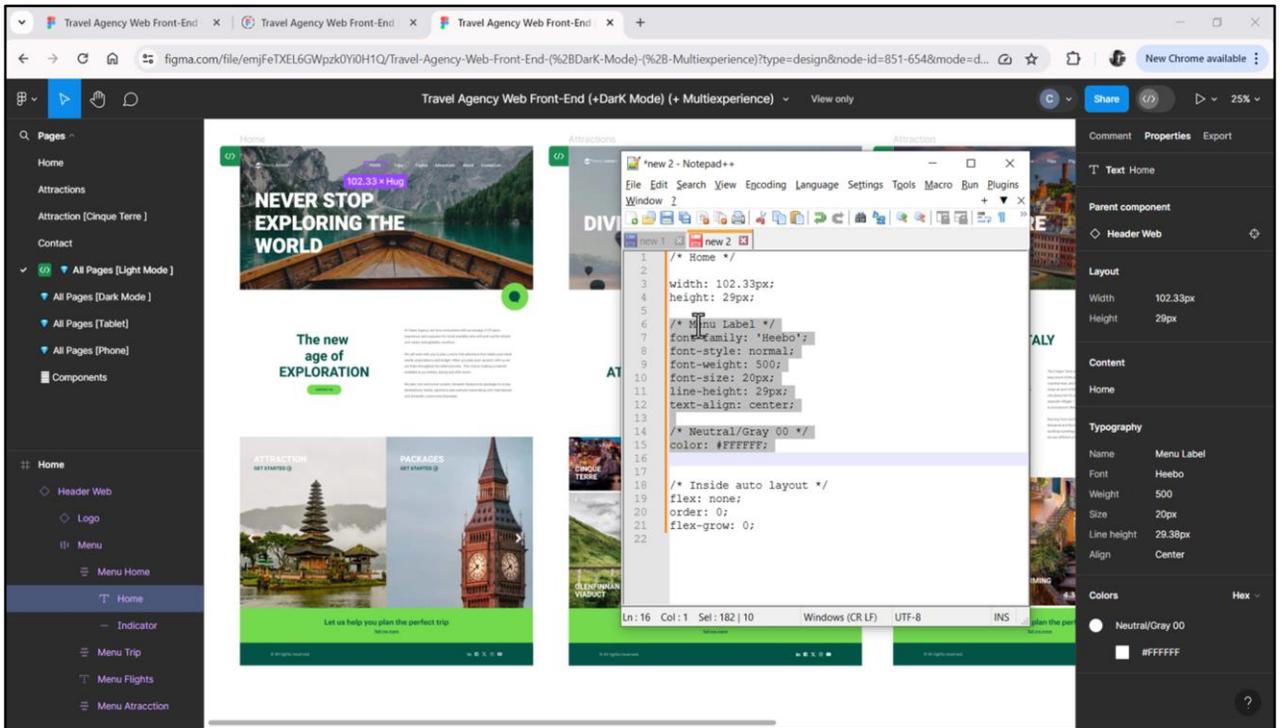
Depois, para a cor, especificamos este token... que vemos na planilha, que é uma das possibilidades.



A outra, hero__title, era a indicada se criávamos esse token, mas não criamos, o deixamos entre os opcionais, lembram?

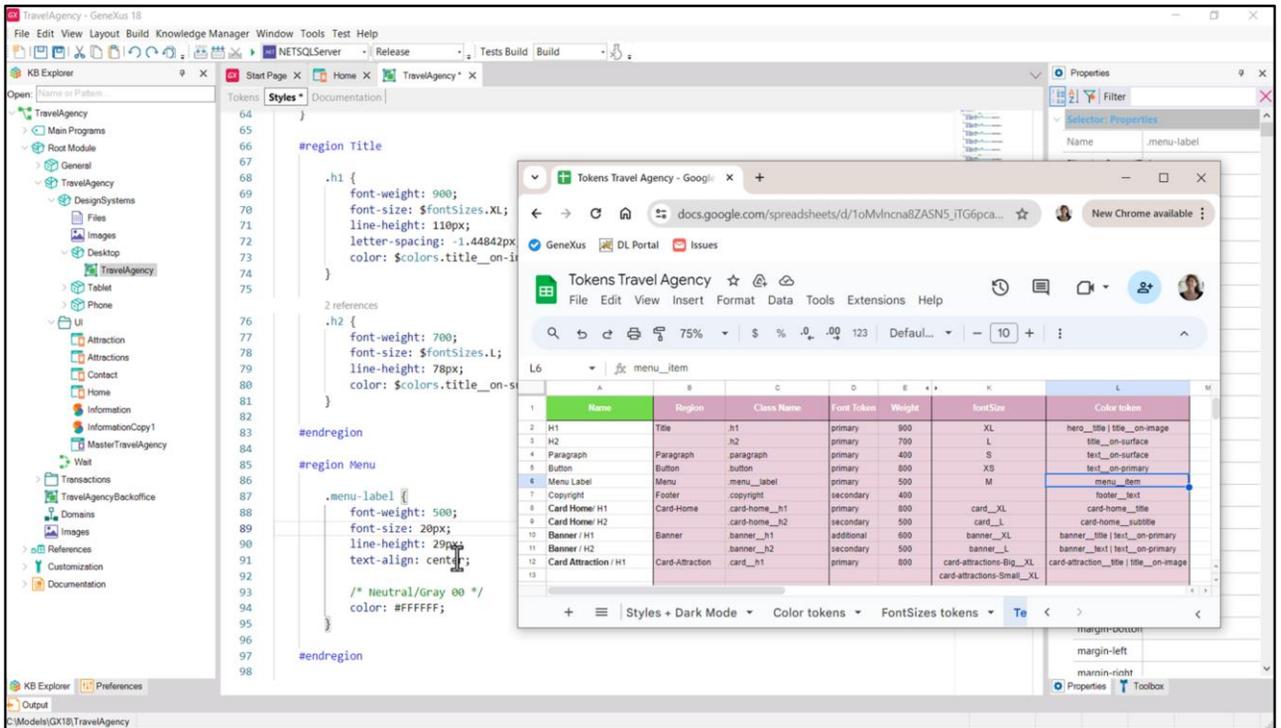


Bem, decidi agrupar tanto h1 como h2 em uma região Title, então faço isso...

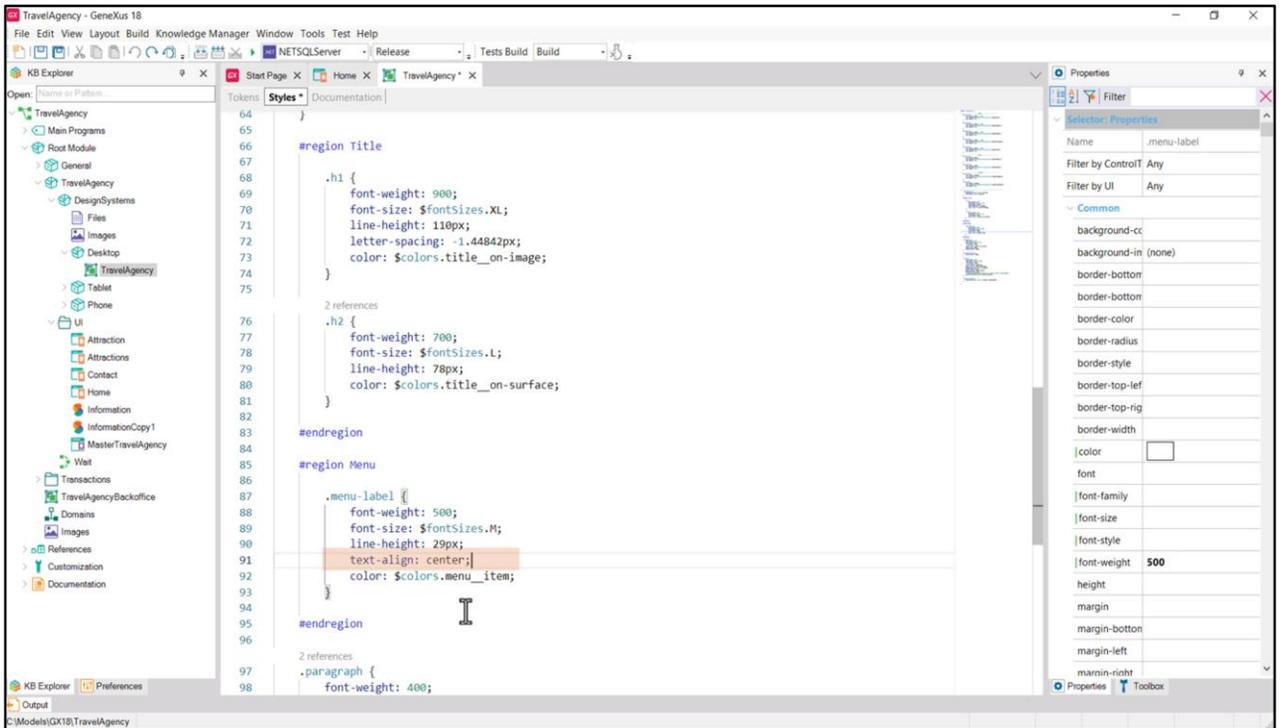


E assim continuaríamos com todas...

Por exemplo, a Menu Label... nós a localizamos... extraímos suas propriedades CSS... copiamos a do estilo tipográfico e de cor...

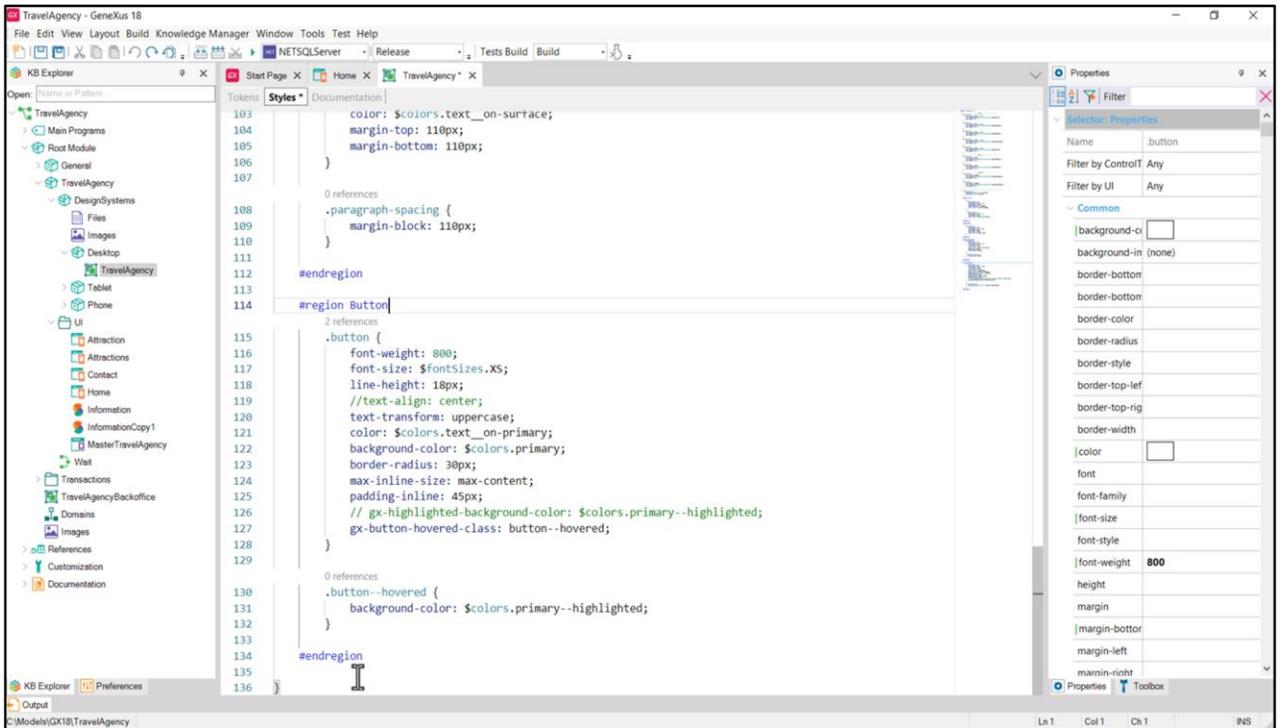


...no GeneXus escrevemos região e classe e colamos... Removemos estas duas propriedades e obtemos os dois tokens que necessitamos...



...M aqui e menu_item para a cor.

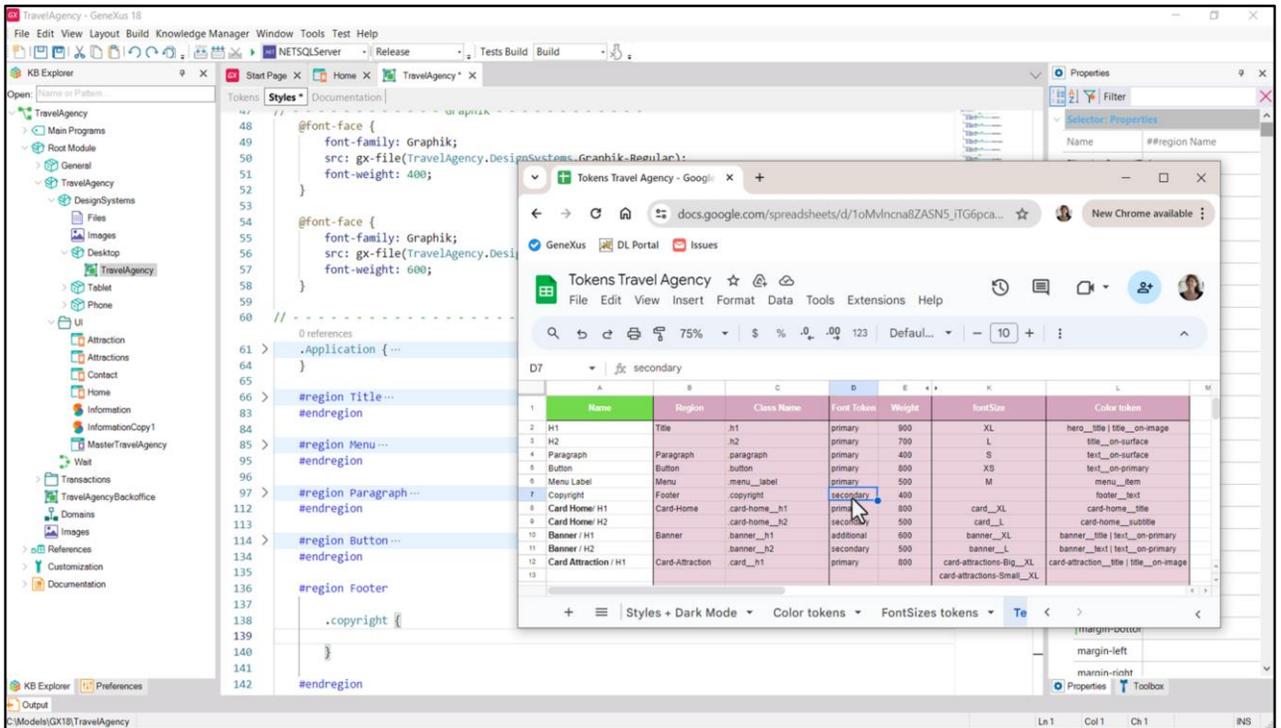
O alinhamento do texto provavelmente não realizaremos através da propriedade da classe, mas para não ter que resolver agora, podemos deixá-lo assim e depois, quando trabalharmos especificamente com o menu, aí resolvemos.



Bem, então colocaríamos as que já tínhamos dentro de regiões.

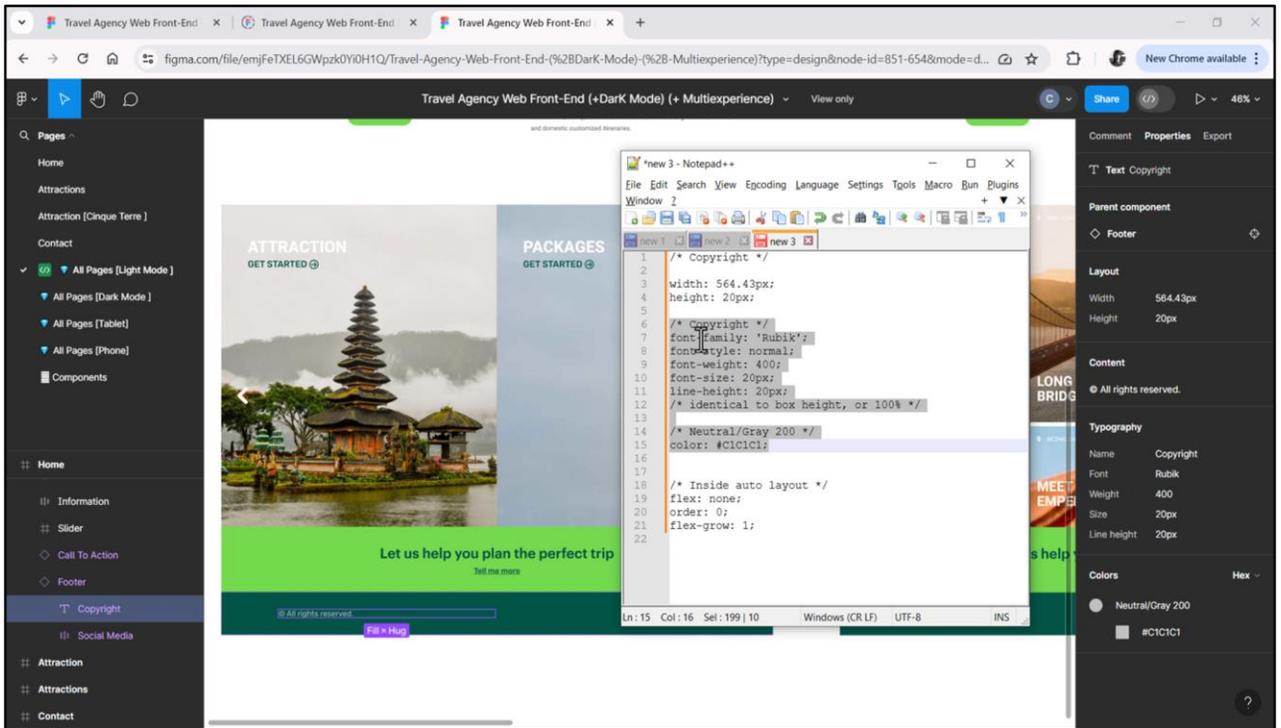
Agora a de Button...

Gravo... aqui este comentário está mal colocado... vou corrigi-los para que não cortem ao meio as regiões... Agora sim. E o mesmo com este outro. Bem, agora sim...

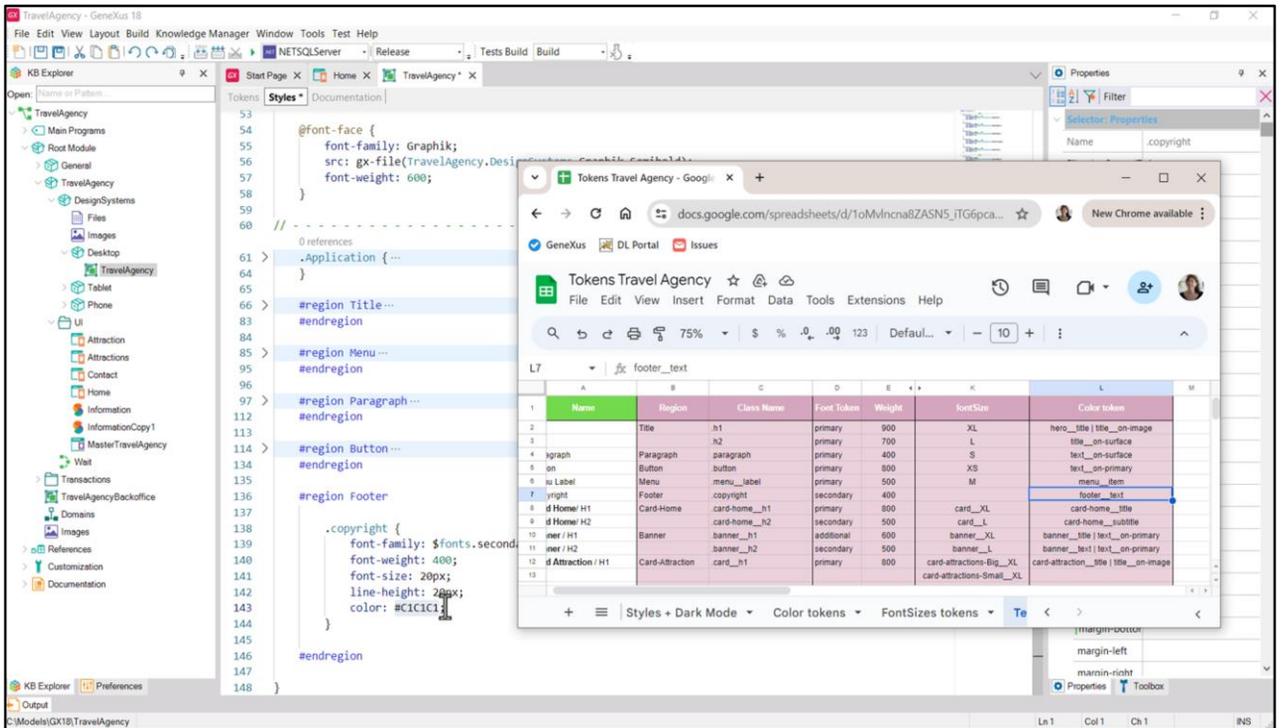


Pois bem, repetiríamos isto mesmo até inserir todas as classes correspondentes aos estilos tipográficos.

Vou parar na classe copyright porque usa uma família de fontes que não é a default... será a do nosso token secondary e não usávamos token para o font size, mas deixávamos seu valor absoluto, lembram?



Pois bem, aqui encontro o estilo tipográfico que corresponde a este elemento aqui. Extraio, como sempre, suas propriedades CSS... as copio, copio estilo tipográfico e estilo de cor...



... vou ao GeneXus, colo...

E aqui substituo pelo token de família de fontes. Ao fazer isto estou sobrescrevendo a propriedade font-family que vinha da classe Application, que era a que estabelecia que correspondia ao token primary, lembram-se?

O font-size deixo em termos absolutos e aqui coloco o token de cor... que era este.

The image shows a development environment with two main windows. On the left is a code editor (likely Visual Studio Code) showing CSS code for a travel agency. On the right is a browser window displaying a Google Sheet with a design token table.

Code Editor (Left):

```

59 //
60 // -----
61 // 0 references
62 //
63 .Application {
64 }
65
66 #region Title...
67 #endregion
68
69 #region Menu...
70 #endregion
71
72 #region Paragraph...
73 #endregion
74
75 #region Button...
76 #endregion
77
78 #region Card-Home
79   .card-home_h1 {
80     font-weight: 800;
81     font-size: $fontSizes.card_XL;
82     line-height: 38px;
83     // align-items: center;
84     text-transform: uppercase;
85     color: $colors.card-home_title;
86   }
87
88   .card-home_h2 {
89     font-family: $fonts.secondary;
90     font-weight: 500;
91     font-size: $fontSizes.card_L;
92     line-height: 21px;
93     text-transform: uppercase;
94     color: $colors.card-home_subtitle;
95   }
96 #endregion
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154

```

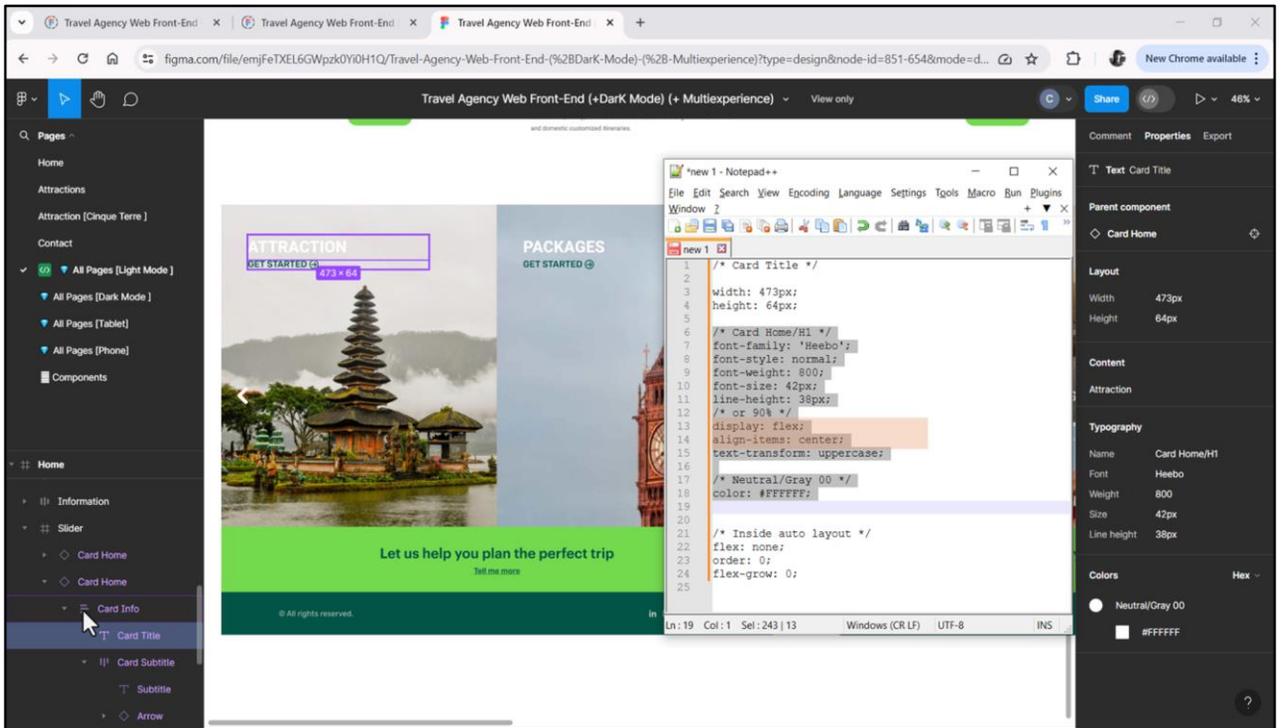
Browser Window (Right):

The browser window shows a Google Sheet titled "Tokens Travel Agency". The sheet contains a table of design tokens. The table has columns for Name, Region, Class Name, Font Token, Weight, fontSize, and Color tokens.

	A	B	C	D	E	F
	Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	fontSize
1						
2	H1	Title	h1	primary	900	XL
3	H2		h2	primary	700	L
4	Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	S
5	Button	Button	button	primary	800	XS
6	Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	M
7	Copyright	Fofter	copyright	secondary	400	
8	Card Home / H1	Card-Home	card-home_h1	primary	800	card_XL
9	Card Home / H2	Card-Home	card-home_h2	secondary	500	card_L
10	Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	banner_XL
11	Banner / H2	Banner	banner_h2	secondary	500	banner_L
12	Card Attraction / H1	Card-Attraction	card_h1	primary	800	card-attractions-Big_XL
13						card-attractions-Small_XL
14						card-attraction_XL
15	Card Attraction / Location		card_location	secondary	400	card-attractions-Big_S
16	Card Attraction / Rating		card_rating	secondary	500	card-attractions-Big_M
17						card-attractions-Small_M
18						card-attraction_M
19	Form / Regular Text	Form	form_text	additional	400	form_M
20	Form / Place Holder	Form	form_text-placeholder	primary	400	form_S
21						form_text-placeholder
22						

Bom, e agora sim, adiciono todo o resto...

Por exemplo, aqui adicionei as classes h1 e h2 do card-home.



Vejam os a h1 no Figma: se eu copiar as propriedades CSS, vejamos que aparecem estas que, claramente tem a ver com que o elemento foi colocado dentro de um frame com autolayout, ou seja, que será um flex. E o mesmo acontecerá com o subtítulo.

Estas, claramente não as copiamos, porque queremos a classe unicamente com a tipografia e a cor. Os demais, resolveremos quando estivermos implementando o card no panel. A propriedade text-transform, a deixamos, porque é aquela que estabelece que saia todo o texto em maiúsculas.

The screenshot shows a development environment with a code editor on the left and a browser window on the right. The code editor displays CSS and HTML code for a region named 'Card-Attraction'. The browser window shows a spreadsheet with a table of design tokens.

Code Editor Content:

```

137 .card-home_h1 {
138   font-weight: 800;
139   font-size: $fontSizes.card_XL;
140   line-height: 38px;
141   // align-items: center;
142   text-transform: uppercase;
143   color: $colors.card-home_title;
144 }
145
146 .card-home_h2 {
147   font-family: $font.secondary;
148   font-size: 500;
149   line-height: 21px;
150   text-transform: uppercase;
151   color: $colors.card-home_subtitle;
152 }
153
154 #region
155
156 #region Card-Attraction
157   .card-attraction_h1 {
158   }
159   .card-attraction_location {
160   }
161   .card-attraction_rating {
162   }
163 }
164 #endregion
165
166 #region Form...
167 #endregion
168
169 #region Banner...
170 #endregion
171
172 #region Footer...
173 #endregion
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185

```

Browser Window Content:

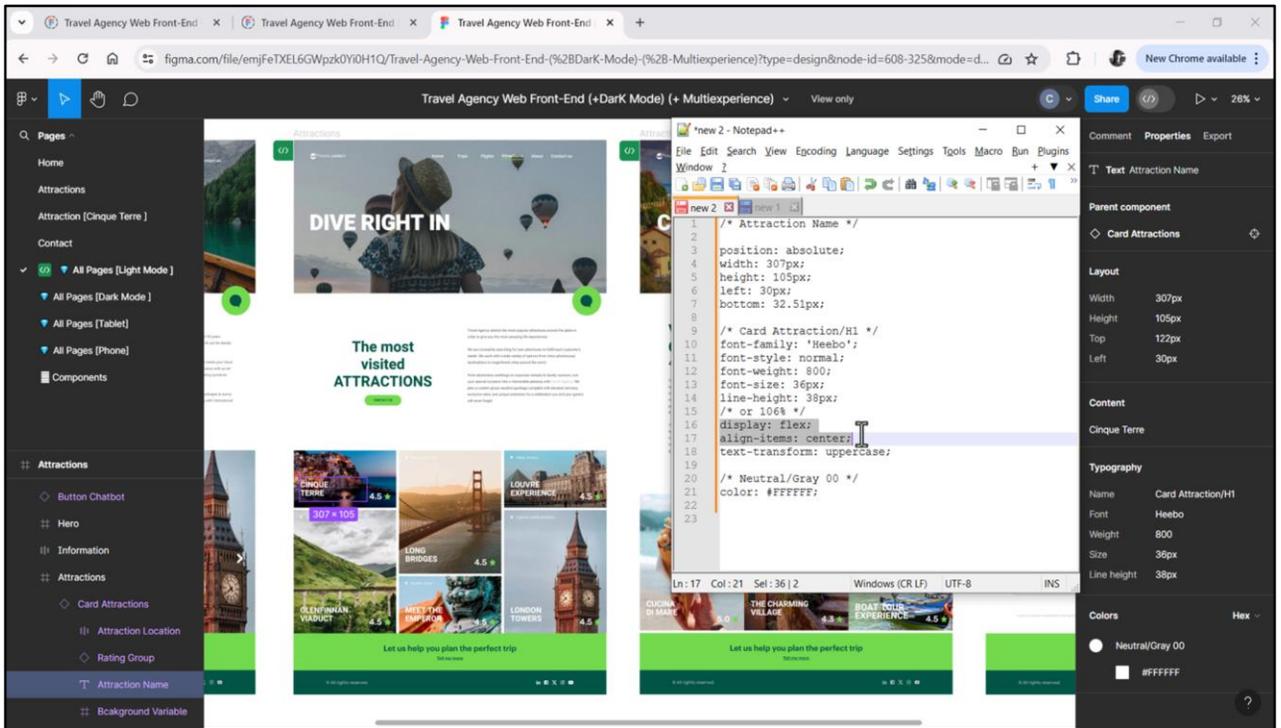
tokens.google.com/spreadsheets/d/1oMvVnca8ZASNS_1TG6...
 Tokens Travel Agency

	A	B	C	D	E	F	G
	Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	fontSize	Color token
1							
2	h1	Title	h1	primary	900	XL	hero_title title_on-image
3	h2		h2	primary	700	L	title_on-surface
4	Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	S	text_on-surface
5	Button	Button	button	primary	800	XS	text_on-primary
6	Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	M	menu_item
7	Copyright	Footer	copyright	secondary	400		footer_text
8	Card Home/ H1	Card-Home	card-home_h1	primary	800	card_XL	card-home_title
9	Card Home/ H2	Card-Home	card-home_h2	secondary	500	card_L	card-home_subtitle
10	Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	banner_XL	banner_title text_on-primary
11	Banner / H2	Banner	banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_title text_on-primary
12	Card Attraction / H1	Card-Attraction	card_h1	primary	800	card-attractions-Big_XL	card-attraction_title title_on-image
13						card-attractions-Small_XL	
14						card-attraction_XL	
15	Card Attraction / Location		card_location	secondary	400	card-attractions-Big_S	card-attraction_text text_on-image
16						card-attractions-Small_S	
17	Card Attraction / Rating		card_rating	secondary	500	card-attractions-Big_M	card-attraction_text text_on-image
18						card-attractions-Small_M	
19						card-attraction_M	
20	Form / Regular Text	Form	form_text	additional	400	form_M	form_text text_on-surface
21	Form / Place Holder	Form	form_text-placeholder	primary	400	form_S	form_text-placeholder
22							

Bom, e quero inserir com vocês, também as classes de Card-Attraction porque ali devemos reparar em algumas coisas que podem nos confundir.

Já criei a região e as três classes que havia identificado na planilha... embora ao passá-las para o DSO me dei conta que por consistência seria conveniente adicionar "attraction" ao nome das classes...

Analisemos esta h1. Qual é a confusão aqui? Que temos 3 variações para o tamanho da fonte. Estas três variações surgiam dos outros tamanhos de tela, não do tamanho Desktop...



...para o que eram exatamente iguais para o card em Attractions e para o card em Attraction. Vejamos o CSS.

A única diferença são estas propriedades, que não são tipográficas e por isso não nos interessam.

Então, são idênticas as características tipográficas e de cor. Em particular repararemos no tamanho de fonte: 36 pixels. Vamos copiá-las...

The image shows a development environment with three main components:

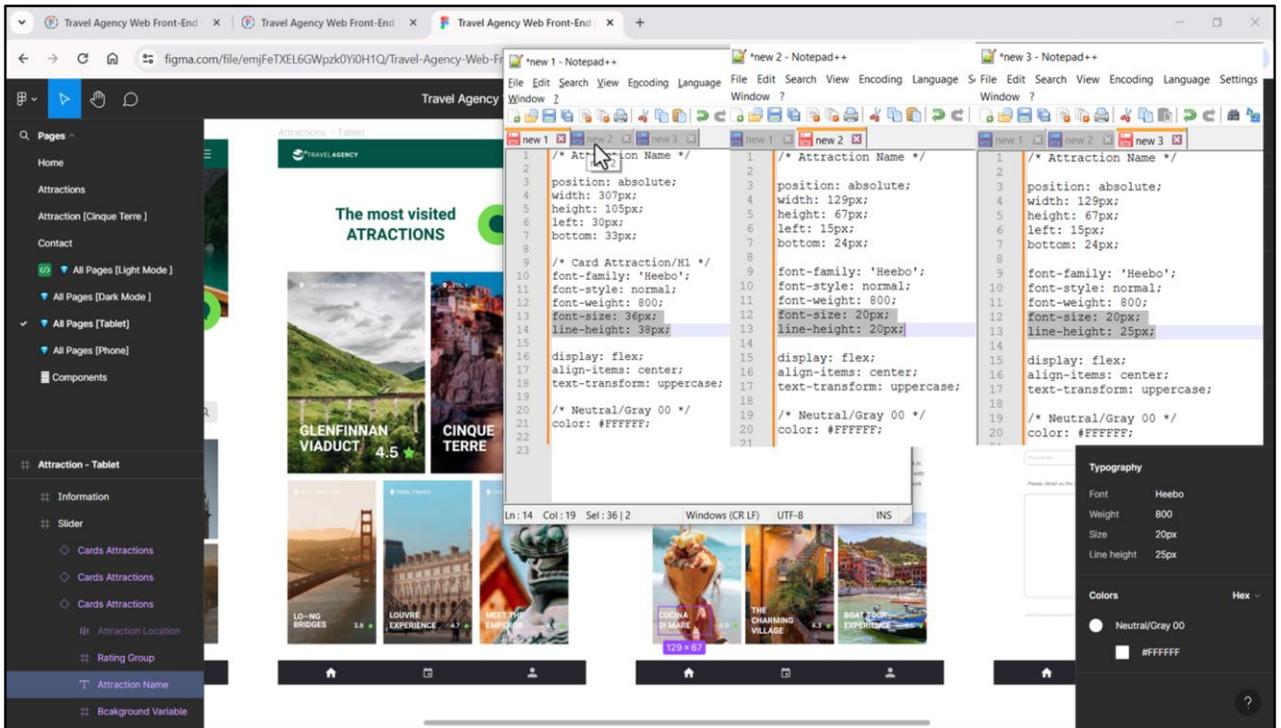
- Code Editor (Left):** Displays CSS token definitions for a 'TravelAgency' project. The code includes:


```

      .card-home_h1 {
        font-weight: 800;
        font-size: $fontSizes.card_XL;
        line-height: 38px;
        // align-items: center;
        text-transform: uppercase;
        color: $colors.card-home_title;
      }
      .card-home_h2 {
        font-family: $fonts.secondary;
        font-weight: 500;
        font-size: $fontSizes.card_L;
        line-height: 21px;
        text-transform: uppercase;
        color: $colors.card-home_subtitle;
      }
      #endregion
      #region Card-Attraction
      .card-attraction_h1 {
        font-weight: 800;
        font-size: $fontSizes.card-attractions-big_XL;
        line-height: 38px;
        text-transform: uppercase;
        color: $colors.title_on-image;
      }
      .card-attraction_location {
      }
      .card-attraction_rating {
      }
      #endregion
      #region Form...
      #endregion
      
```
- Browser Window (Right):** Displays a Google Docs document titled 'Tokens Travel Agency' containing a table of design tokens. The table has columns for Class Name, Font Tokens, Weight, fontSize, and Color token.

Class Name	Font Tokens	Weight	fontSize	Color token
1				
2	primary	900	XL	hero_title title_on-image
3	primary	700	L	title_on-surface
4	primary	400	S	text_on-surface
5	primary	800	XS	text_on-primary
6	primary	500	M	menu_item
7	secondary	400		footer_text
8	primary	800	card_XL	card-home_title
9	secondary	500	card_L	card-home_subtitle
10	additional	600	banner_XL	banner_title text_on-primary
11	secondary	500	banner_L	banner_title text_on-primary
12	primary	800	card-attractions-Big_XL	card-attraction_title title_on-image
13			card-attractions-Small_XL	
14			card-attraction_XL	
15	secondary	400	card-attraction_S	card-attraction_text text_on-image
16	secondary	500	card-attractions-Small_S	
17	secondary	500	card-attractions-Big_M	card-attraction_text text_on-image
18			card-attractions-Small_M	
19			card-attraction_M	
20	additional	400	form_M	form_text text_on-surface
21	primary	400	form_S	form_text-placeholder
22				
- File Explorer (Left):** Shows a project structure for 'TravelAgency' with folders like 'Main Programs', 'General', 'DesignSystems', 'Files', 'Images', 'Desktop', 'Tablet', 'Phone', 'UI', 'Attraction', 'Attractions', 'Contact', 'Home', 'Information', 'InformationCopy1', 'MasterTravelAgency', 'Wait', 'Transactions', 'TravelAgencyBackoffice', 'Domains', 'References', 'Customization', and 'Documentation'.

A propriedade família de fontes é a default, então eu a removi. Mudo o valor da cor pelo do token que pego da planilha... E agora, o que faço com o font-size? Qual dos tokens escolho? O Big, porque era o de 36 pixels.



Para a aplicação em tamanho de tela Desktop não precisamos de mais nada. Poderíamos então, seguir em frente e não nos preocuparmos agora com os outros tamanhos de tela, já que dissemos que começaríamos com Desktop.

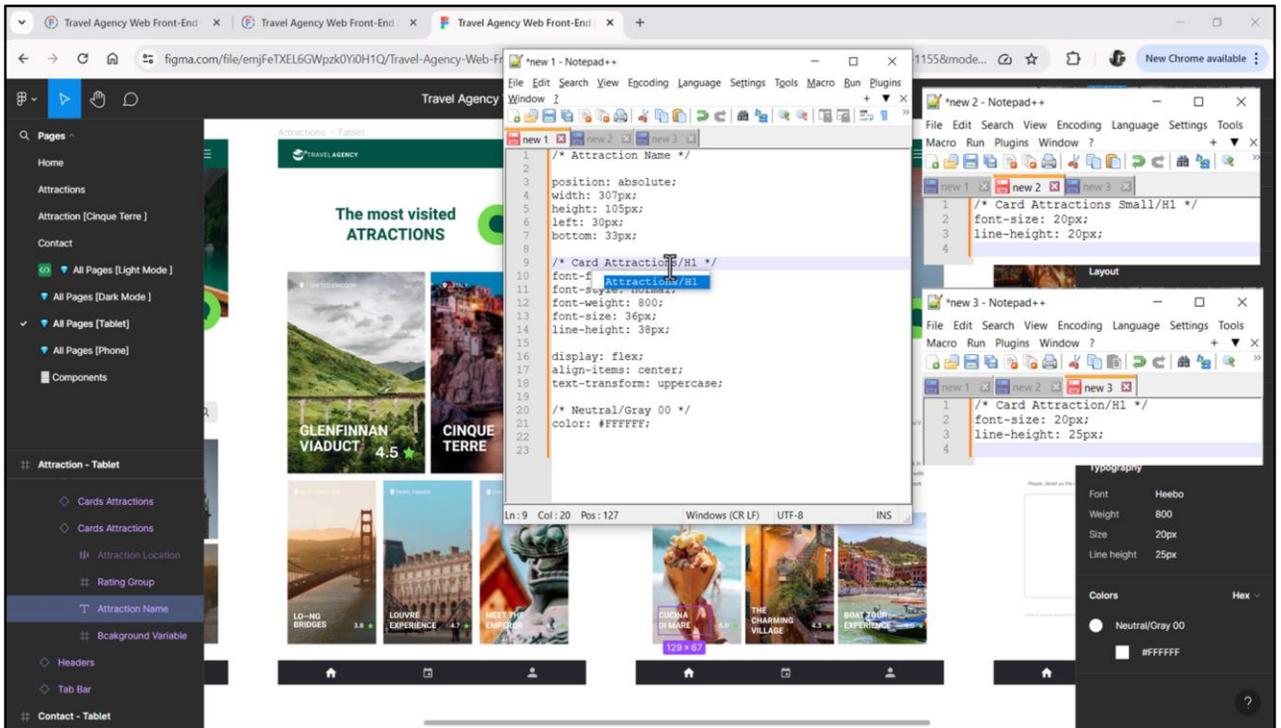
Essa é uma opção. Aquela que eu recomendaria para iniciantes. A outra é já ir limpando o terreno.

Vou mostrar apenas com um dos casos, para aproveitar para introduzir outra questão das classes que ainda não vimos.

Vamos ver o que varia para Tablet... Aqui temos variante 1, variante 2 e variante 3. Aqui copiei as propriedades CSS das três...

Vemos, em primeiro lugar, que Chechu omitiu a definição do estilo tipográfico para estas duas. Sim, ela deu a primeira. Claramente uma distração.

Mas o segundo que vemos nesta comparação é que existem apenas duas propriedades que variam: estas. Todo o resto é idêntico.



Então, a esta variante eu poderia chamar-lhe Card Attraction H1 com as duas propriedades que variam, nada mais.

A esta outra, eu chamaria Card Attractions Small H1, também só com as propriedades que variam.

E a esta, que é a nossa default porque é da qual partimos, adicionamos um s no final, para diferenciar o card em Attractions do card de Attraction. Isso nos leva a ter que fazer essa mudança em nosso DSO.

The screenshot shows a Google Sheet titled 'Tokens Travel Agency' with a table of design tokens. A Notepad window is open over the sheet, displaying CSS code for the 'Card Attraction / H1' token.

	A	B	C	D	E	K	
	Name	Region	Class Name	Font Token	Weight	fontSize	Color
1	H1	Title	h1	primary	900	XL	hero_title t
2	H2	h2	h2	primary	700	L	title_or
3	Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	S	text_or
4	Button	Button	button	primary	800	XS	text_or
5	Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	M	menu
6	Copyright	Footer	copyright	secondary	400		footet
7	Card Home / H1	Card-Home	card-home_h1	primary	800	card_XL	card-hoi
8	Card Home / H2	Card-Home	card-home_h2	secondary	500	card_L	card-hom
9	Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	banner_XL	banner_tit t
10	Banner / H2	Banner	banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_text t
11	Card Attraction / H1	Card-Attraction	card-attractions_h1	primary	800	card-attractions-Big_XL	card-attraction_tit
12			card-attractions-small_h1			card-attractions-Small_XL	
13			card-attraction_h1			card-attraction_XL	
14	Card Attraction / Location		card_location	secondary	400	card-attractions-Big_S	card-attraction_te
15						card-attractions-Small_S	
16	Card Attraction / Rating		card_rating	secondary	500	card-attractions-Big_M	card-attraction_te
17						card-attractions-Small_M	
18						card-attraction_M	
19	Form / Regular Text	Form	form_text	additional	400	form_M	form_text te
20	Form / Place Holder	Form	form_text-placeholder	primary	400	form_S	form_text-

```

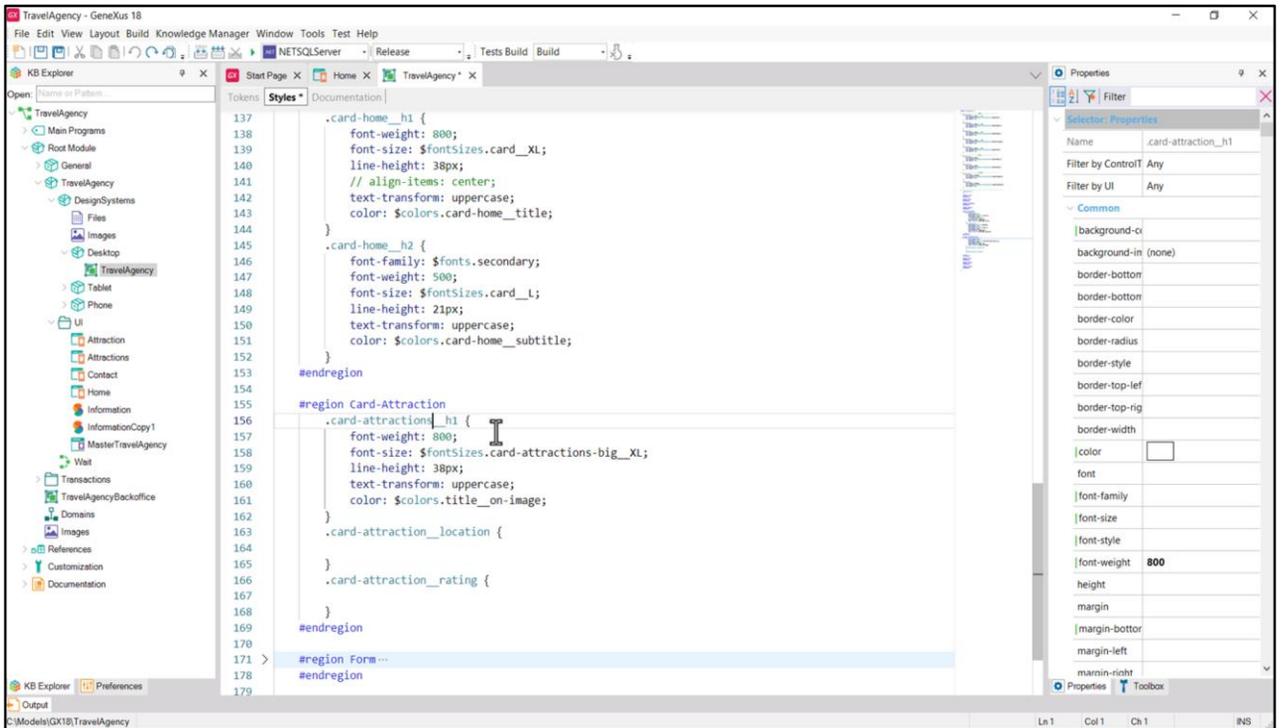
1 // Card Attraction/H1 */
2 title_or
3 font-size: $fontSizes.card-attraction_XL;
4 line-height: 1.5px;
5

```

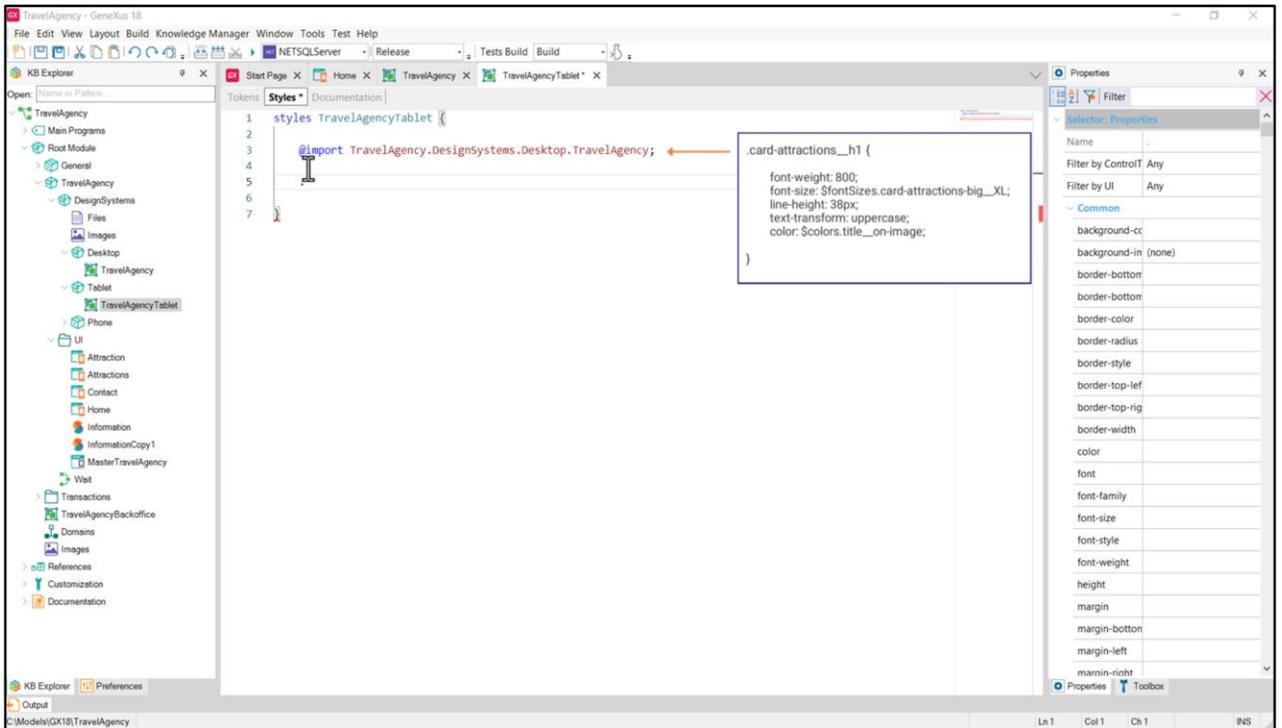
Vamos refletir primeiro na planilha...

Ficariam assim os nomes das classes... a primeira, esta a segunda e esta, a terceira.

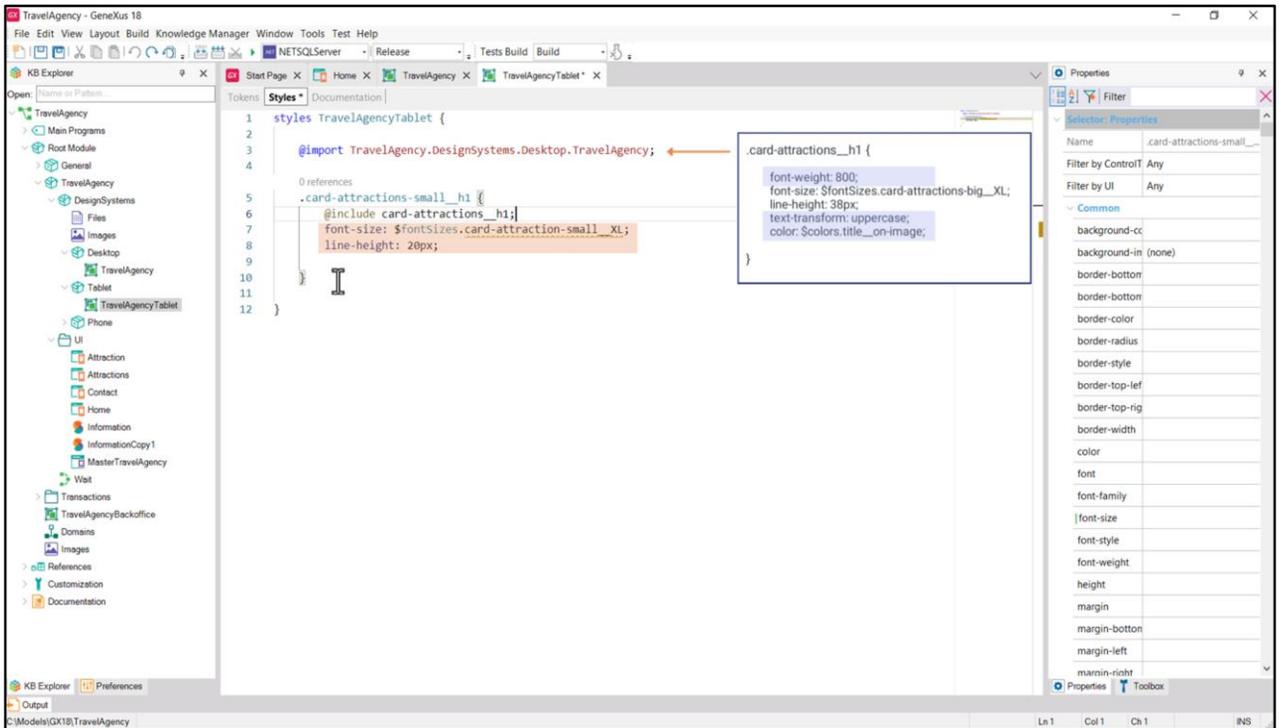
Vamos aproveitar para deixar o código CSS com os tokens, assim, depois podemos copiá-lo diretamente...



Bem, então adicionamos este "s" ao nome da nossa classe em nosso DSO para Desktop...



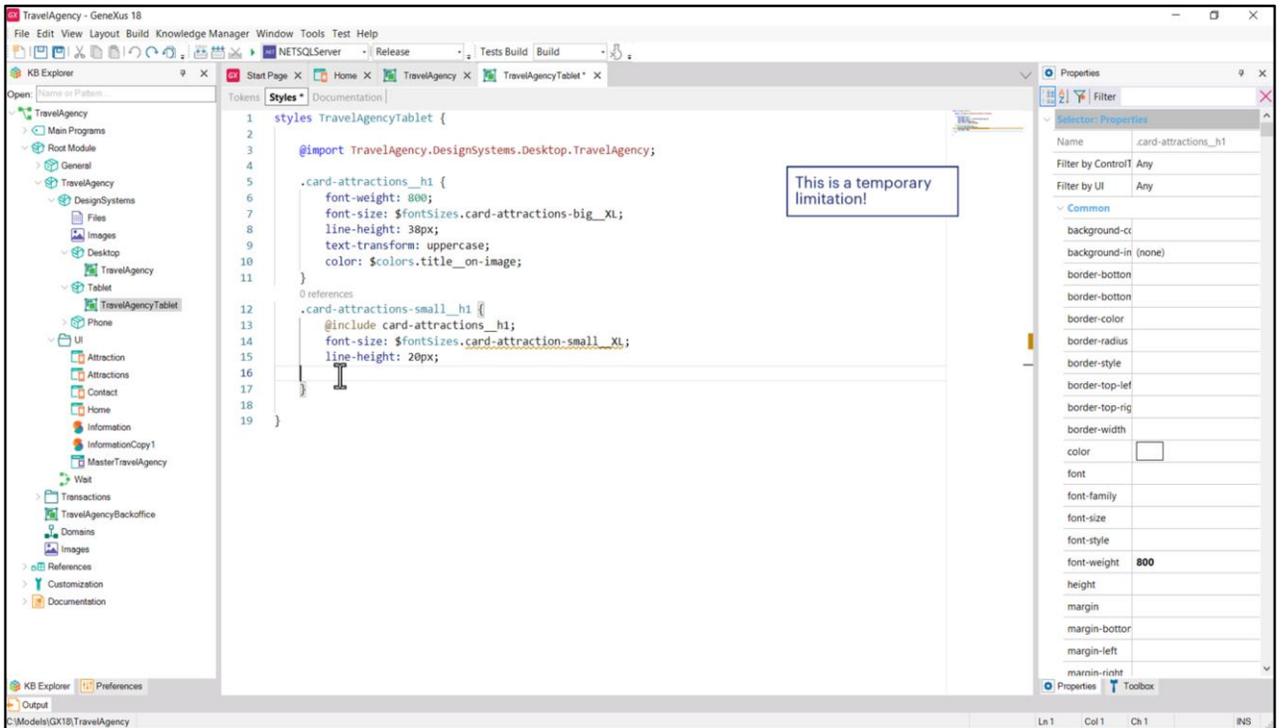
E abrimos o DSO para Tablet que, como recordaremos, importava tokens e styles daquele de Desktop. Isso significa que já possui essa classe como está, então, em princípio, não necessitaríamos redefini-la.



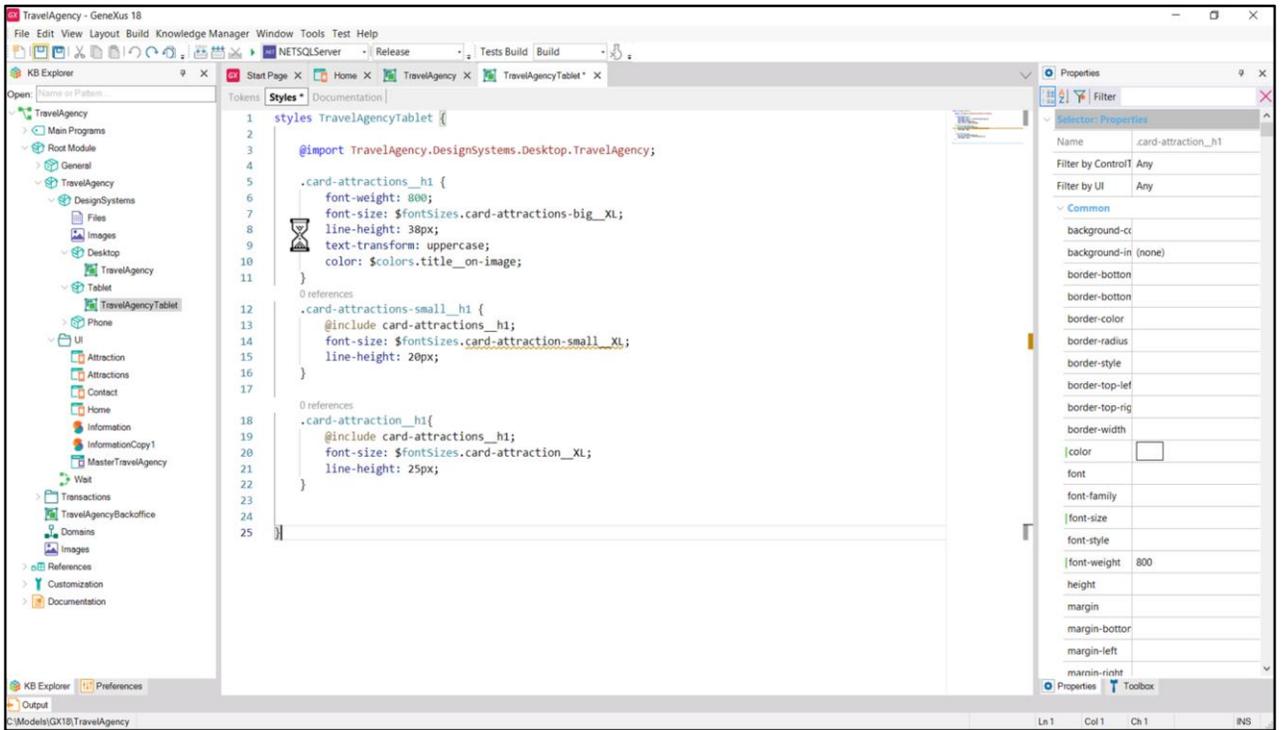
Poderíamos então pensar em adicionar a classe h1 para o card small... copiando unicamente estas duas propriedades, visto que antes incluiríamos o conteúdo da classe `card-attractions_h1`.

Ao fazer isto, pega todas as propriedades diferentes destas duas e adiciona estas duas.

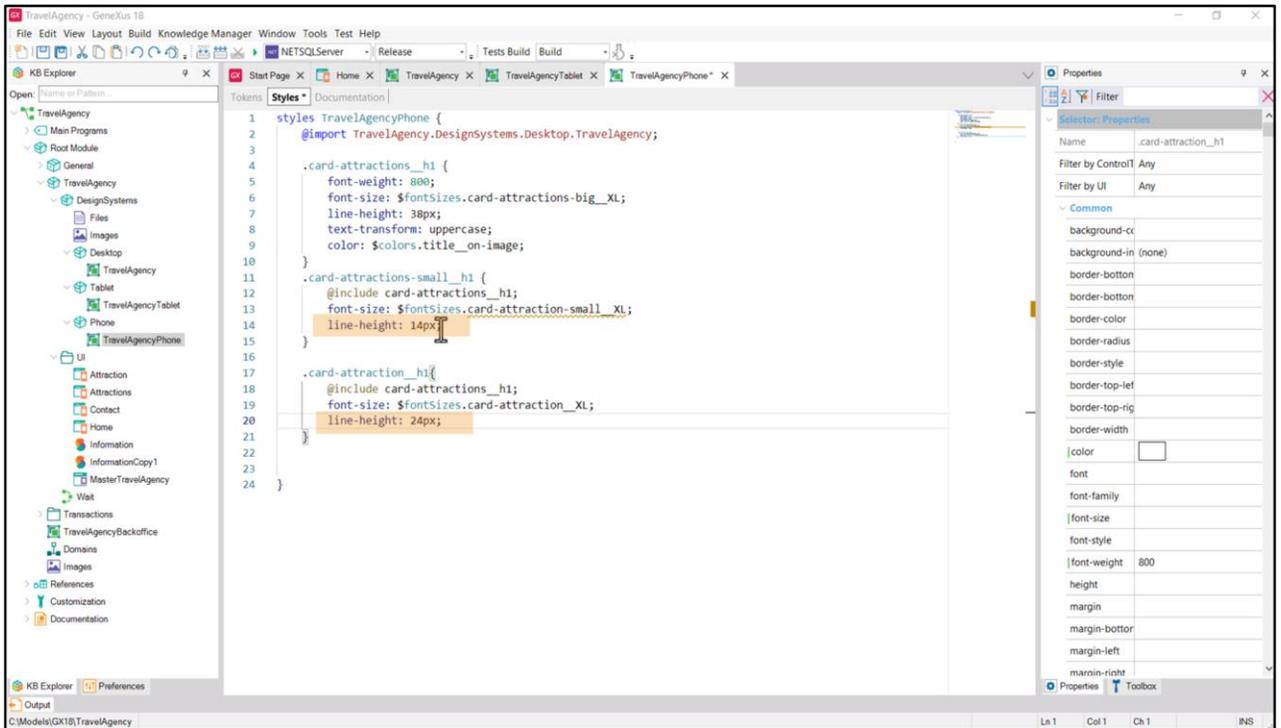
Embora seja intuitivo pensarmos que se a classe for importada de outro DSO então com isso é suficiente para que possa ser incluída, isto não é assim. Tem que estar no mesmo DSO.



Então, se quisermos utilizar a regra include, teremos que copiar a classe.



A outra classe escreveríamos da mesma maneira.



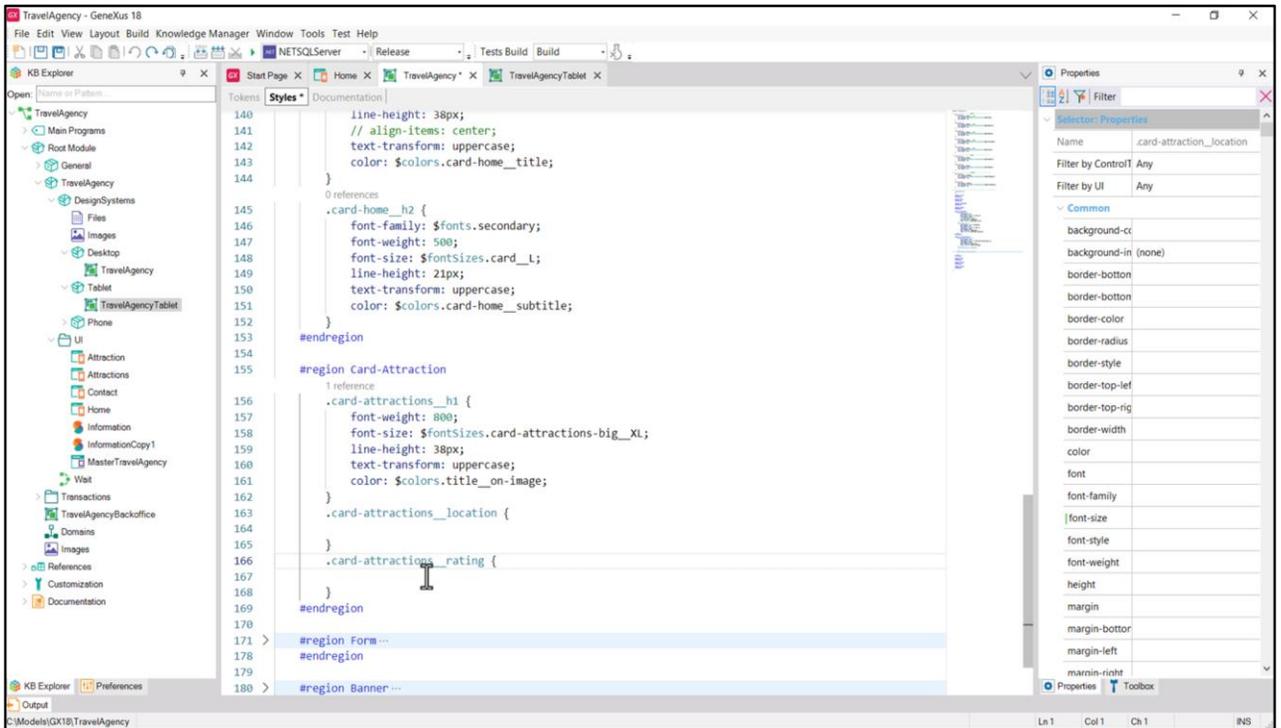
Bem, e deveríamos fazer o mesmo para Phone.

Aqui mostro já feito: os tokens são os mesmos, claro, essa é a graça. O que tive que modificar foram estes valores, que não estão tokenizados em nosso caso.

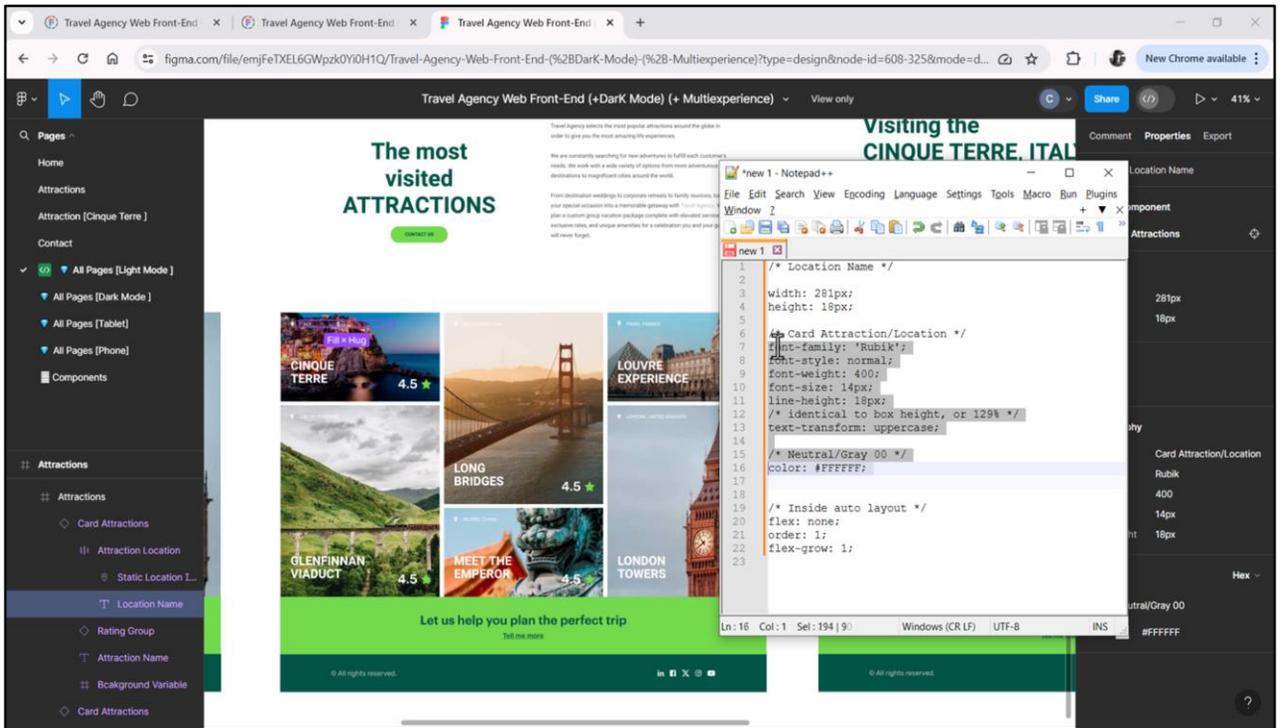
	A	B	C	D	E	K	L	M	N	O	P
	Name	Region	Class Name	Font Tokens	Weight	fontSize	Color token		Sizes		
2	H1	Title	h1	primary	900	XL	hero_title title_on-image		100		
3	H2		h2	primary	700	L	title_on-surface		67		
4	Paragraph	Paragraph	paragraph	primary	400	S	text_on-surface		42		
5	Button	Button	button	primary	800	XS	text_on-primary		41		
6	Menu Label	Menu	menu_label	primary	500	M	menu_item		36		
7	Copyright	Footer	copyright	secondary	400		footer_text		23.5		
8	Card Home / H1	Card-Home	card-home_h1	primary	800	card_XL	card-home_title		20		
9	Card Home / H2		card-home_h2	secondary	500	card_L	card-home_subtitle		16		
10	Banner / H1	Banner	banner_h1	additional	600	banner_XL	banner_title text_on-primary		14		
11	Banner / H2		banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_title text_on-primary				
12	Card Attraction / H1	Card-Attraction	card-attractions_h1	primary	800	card-attractions-Big_XL	card-attraction_title title_on-image				
13			card-attractions-small_h1			card-attractions-Small_XL					
14			card-attraction_h1			card-attraction_XL					
15	Card Attraction / Location		card-attractions_location	secondary	400	card-attractions-Big_S	card-attraction_text text_on-image				
16			card-attractions-small_location			card-attractions-Small_S					
17	Card Attraction / Rating		card-attractions_rating	secondary	500	card-attractions-Big_M	card-attraction_text text_on-image				
18			card-attractions-small_rating			card-attractions-Small_M					
19			card-attraction__rating			card-attraction_M					
20	Form / Regular Text	Form	form_text	additional	400	form_M	form_text text_on-surface				
21	Form / Place Holder		form_text-placeholder	primary	400	form_S	form_text-placeholder				

O mesmo acontecerá com a tipografia para Location. Mudamos o nome para chamá-lo de card-attractions__location para o qual será a default, ou seja, a de Desktop, que não varia entre os cards, e a de Tablet e Phone que sim, terá uma versão big e uma small, então chamaremos a esta segunda de small, enquanto a primeira, a default, será a big.

E para o rating temos as mesmas três variações que para h1. Então as diferenciamos da mesma maneira: card-attractions para a versão big, card-attractions-small para a small e card-attraction para o card de attraction, justamente.

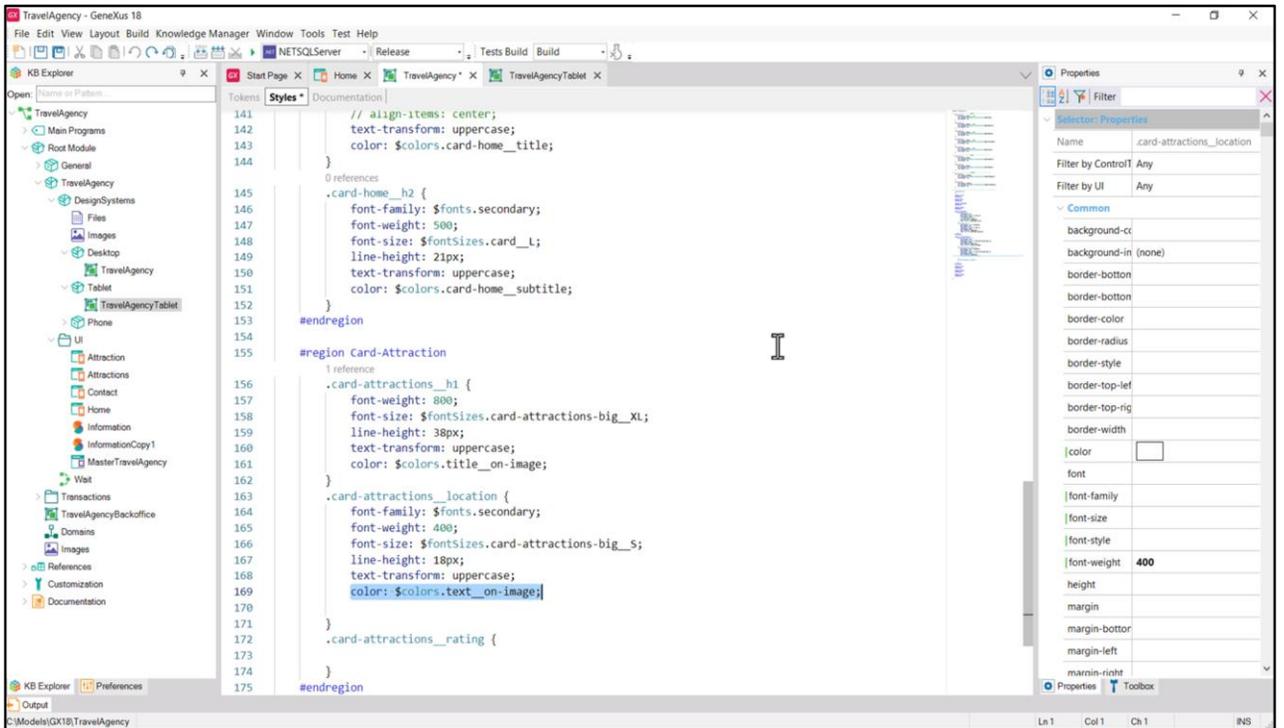


E agora no DSO para Desktop vamos refletir as classes que lhes correspondem, adicionando o "s" aos nomes.

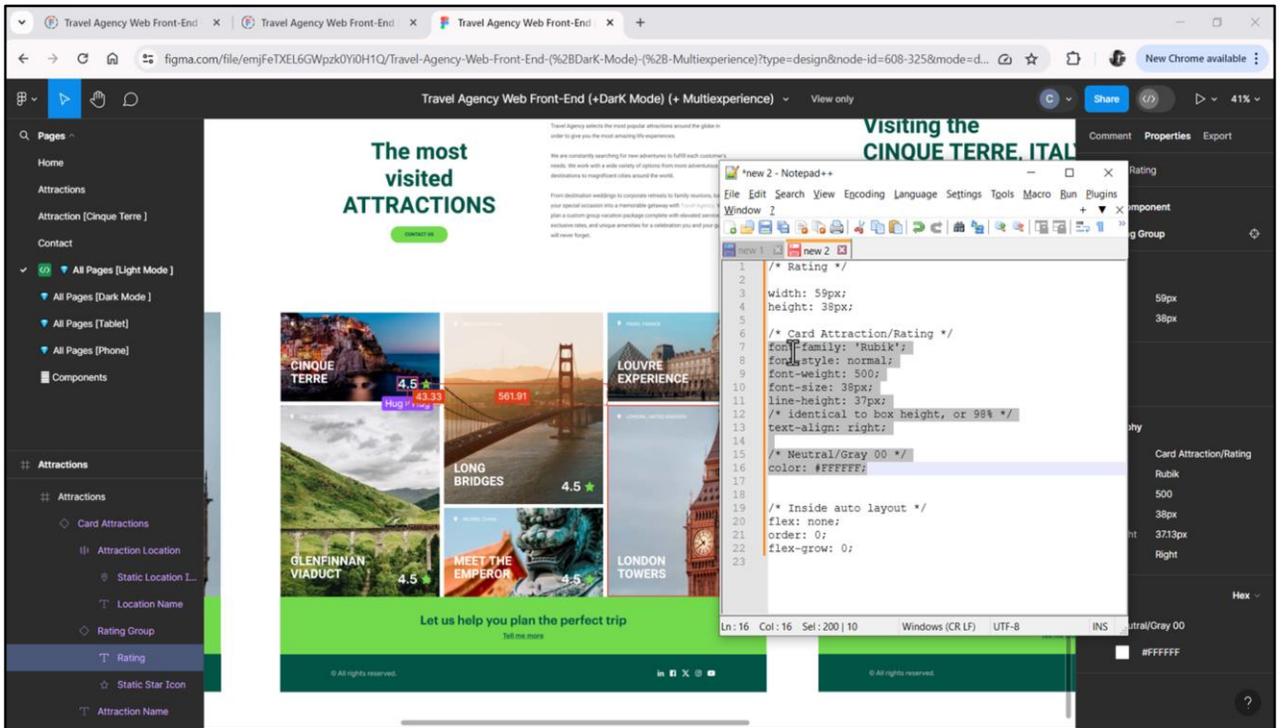


Agora vamos para o Figma...

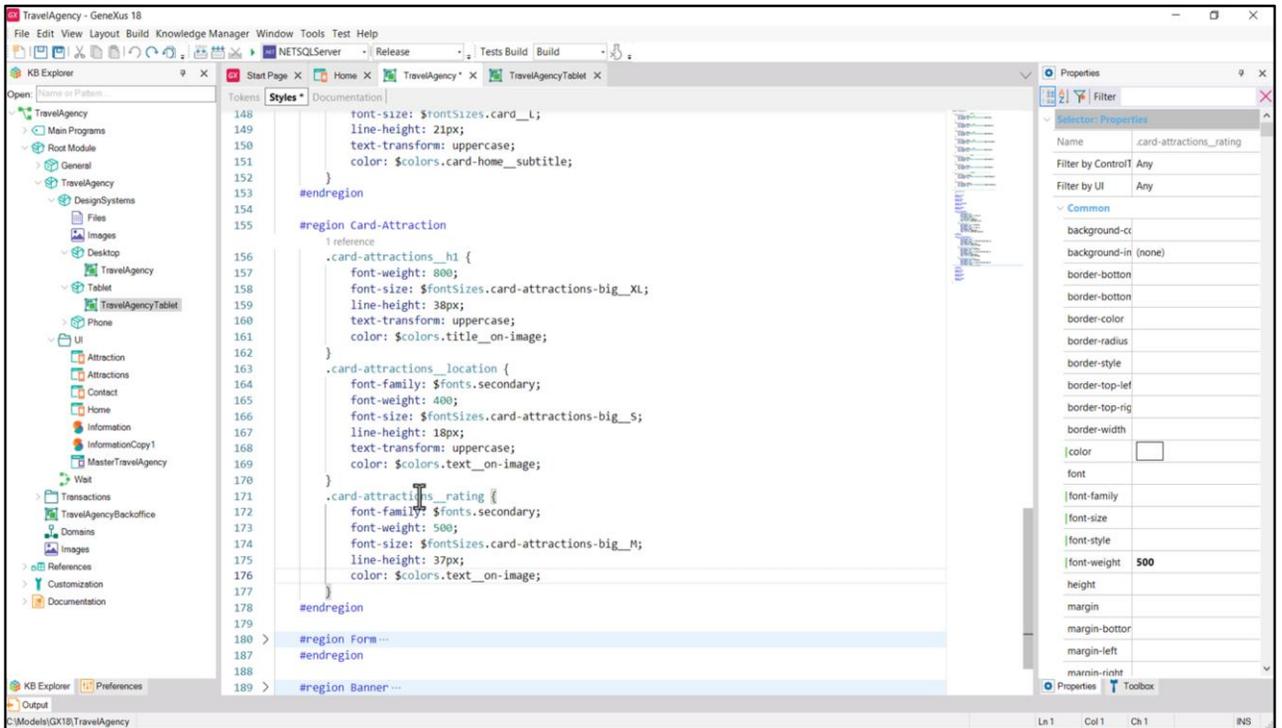
Aqui temos a location... copiamos seu código CSS... o colamos aqui...
Copiamos as propriedades de tipografia e cor...



As colamos no GeneXus... A família de fontes não será a padrão, a default, mas será a secundária. O font-size corresponderá a este token. E a cor a este outro.



E agora fazemos o mesmo com o rating... Copiamos...



...colamos...modificamos. O token é este... removemos esta propriedade de alinhamento e colocamos o token de cor, que é o mesmo que o desta outra classe.

Tokens Travel Agency - Google Sheets

docs.google.com/spreadsheets/d/1oMvIncn8ZASN5_iTG6pcap3yiArNcfvMSgV0068e_/edit?pli=1&gid=21763987

GeneXus DL Portal Issues

Tokens Travel Agency

File Edit View Insert Format Data Tools Extensions Help

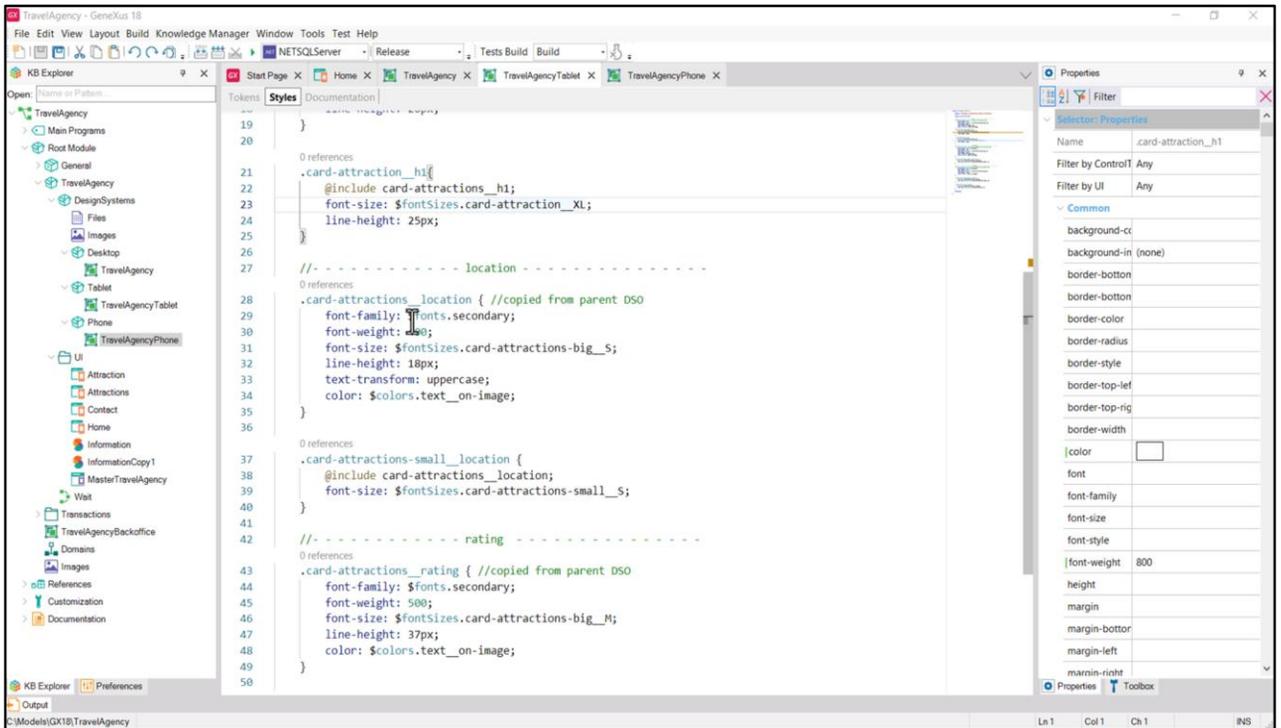
100% 123 Default... 10

C15:C16 fx .card-attractions_location

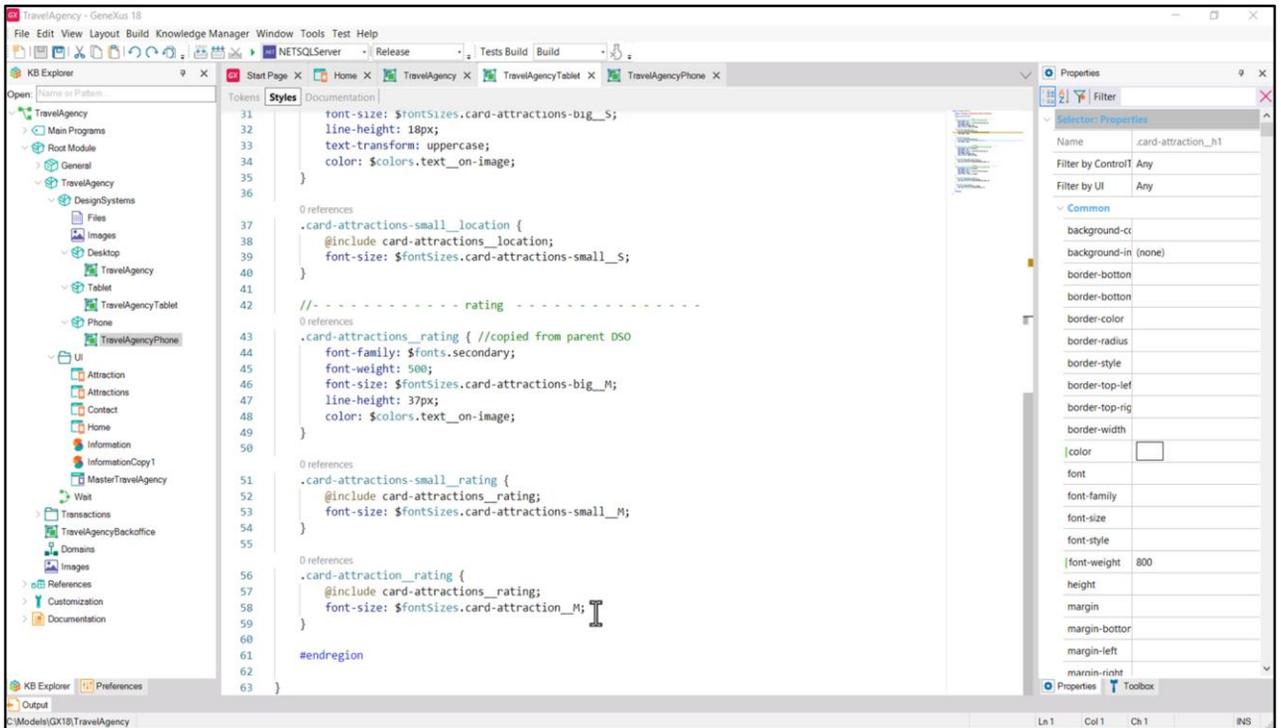
	B	C	D	E	K	L	M	N	O	P	Q	R	S
1	Region	Class Name	Font Token	Weight	fontSize	Color token		Sizes					
2	Title	h1	primary	900	XL	hero_title title_on-image		100					
3		h2	primary	700	L	title_on-surface		67					
4	Paragraph	.paragraph	primary	400	S	text_on-surface		42					
5	Button	.button	primary	800	XS	text_on-primary		41					
6	Menu	.menu_label	primary	500	M	menu_item		36					
7	Footer	.copyright	secondary	400		footer_text		23.5					
8	Card-Home	card-home_h1	primary	800	card_XL	card-home_title		20					
9		card-home_h2	secondary	500	card_L	card-home_subtitle		16					
10	Banner	banner_h1	additional	800	banner_XL	banner_title text_on-primary		14					
11		banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_text text_on-primary							
12	Card-Attraction	card-attractions_h1	primary	800		card-attraction_title title_on-image							
13		card-attractions-small_h1			card-attractions-Big_XL								
14		card-attraction_h1			card-attractions-Small_XL								
15		card-attractions_location	secondary	400	card-attraction_XL	card-attraction_text text_on-image							
16		card-attractions-small_location			card-attractions-Big_S								
17		card-attractions_rating	secondary	500	card-attractions-Small_S	card-attraction_text text_on-image							
18		card-attractions-small_rating			card-attractions-Big_M								
19		card-attraction_rating			card-attractions-Small_M								
20	Form	form_text	additional	400	card-attraction_M	form_text text_on-surface							
21		form_text-placeholder	primary	400	form_M	form_text-placeholder							
22					form_S								
23													
24													

Text Styles Text Styles + Multiexperience Colors Styles Colors Styles + Dark Mode Color tokens FontSizes tokens Text Class Count: 2

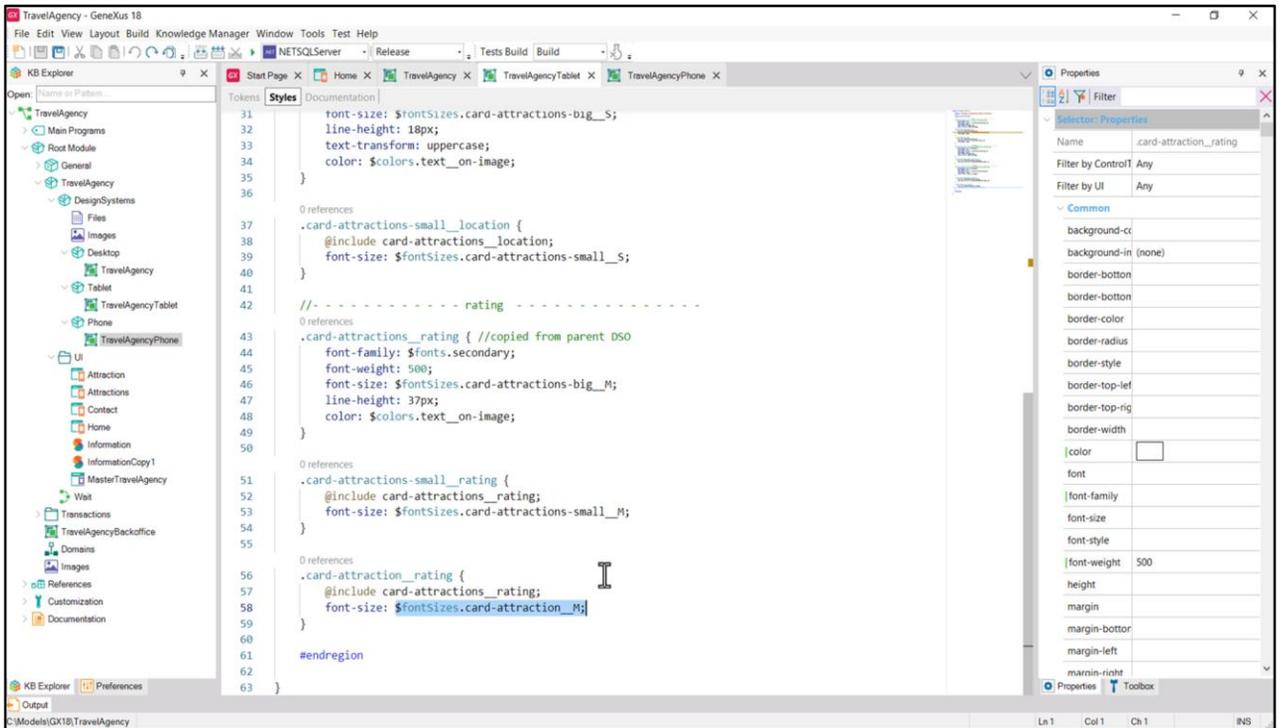
Não vou inserir agora nem esta, nem estas duas, que seriam para Tablet e para Phone. Fazer isso é idêntico ao que vimos há pouco para h1.



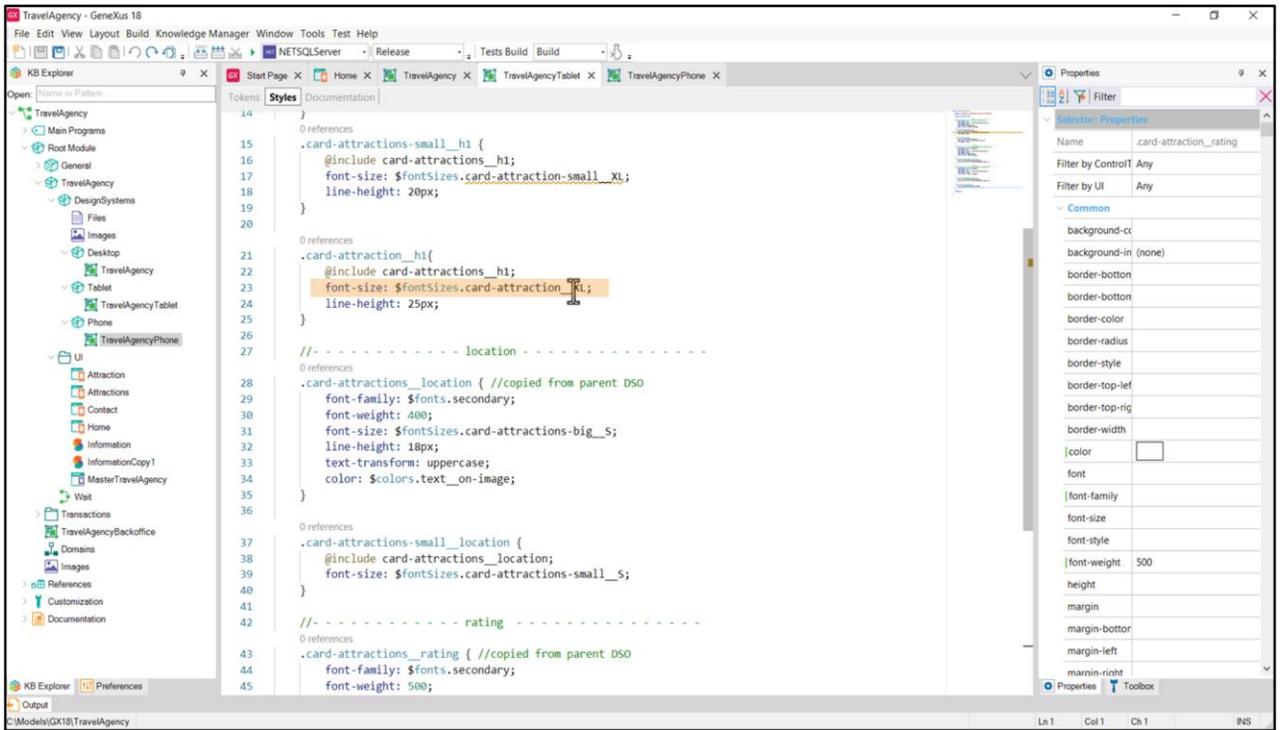
Aqui apresento para vocês já feito. Para Tablet adicionei então, as duas classes para location, esta copiada exatamente do DSO de Desktop, para poder utilizar a regra include nesta outra, que é a específica, que neste caso a única coisa que muda é o font-size.



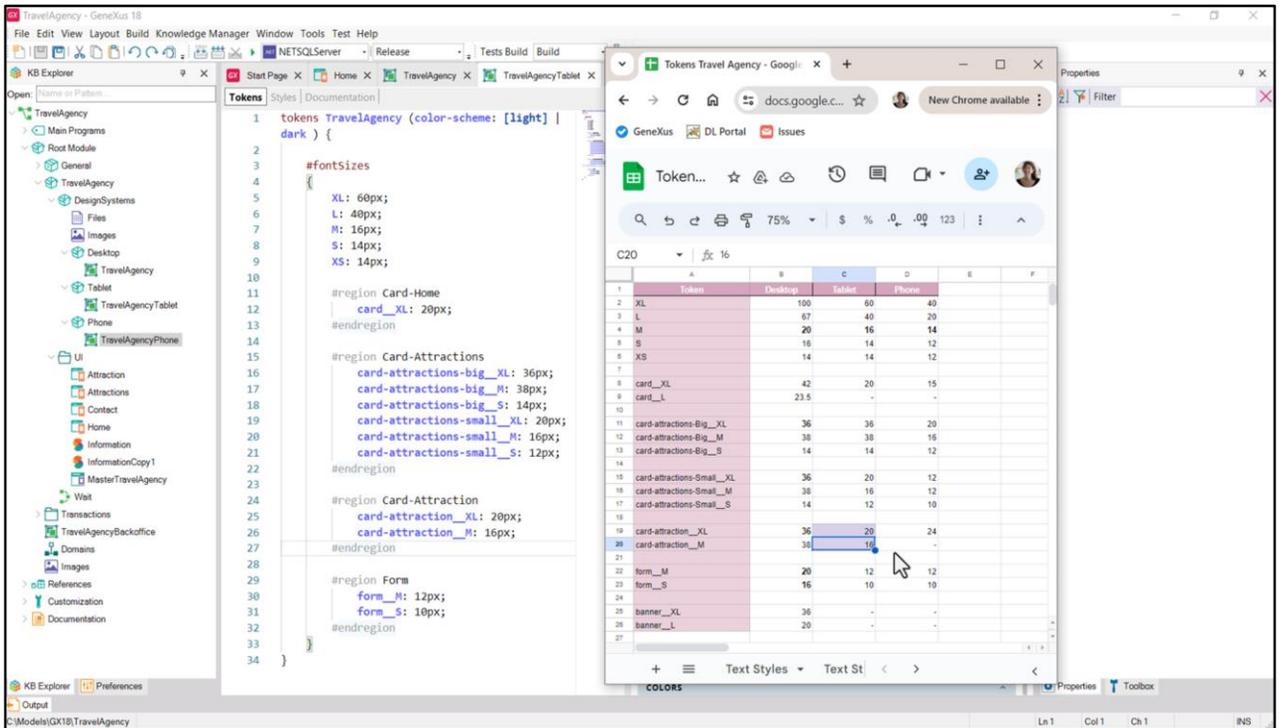
E as três classes para rating: a copiada exatamente do DSO para Desktop e as duas específicas, que também, a única coisa que varia é o font-size.



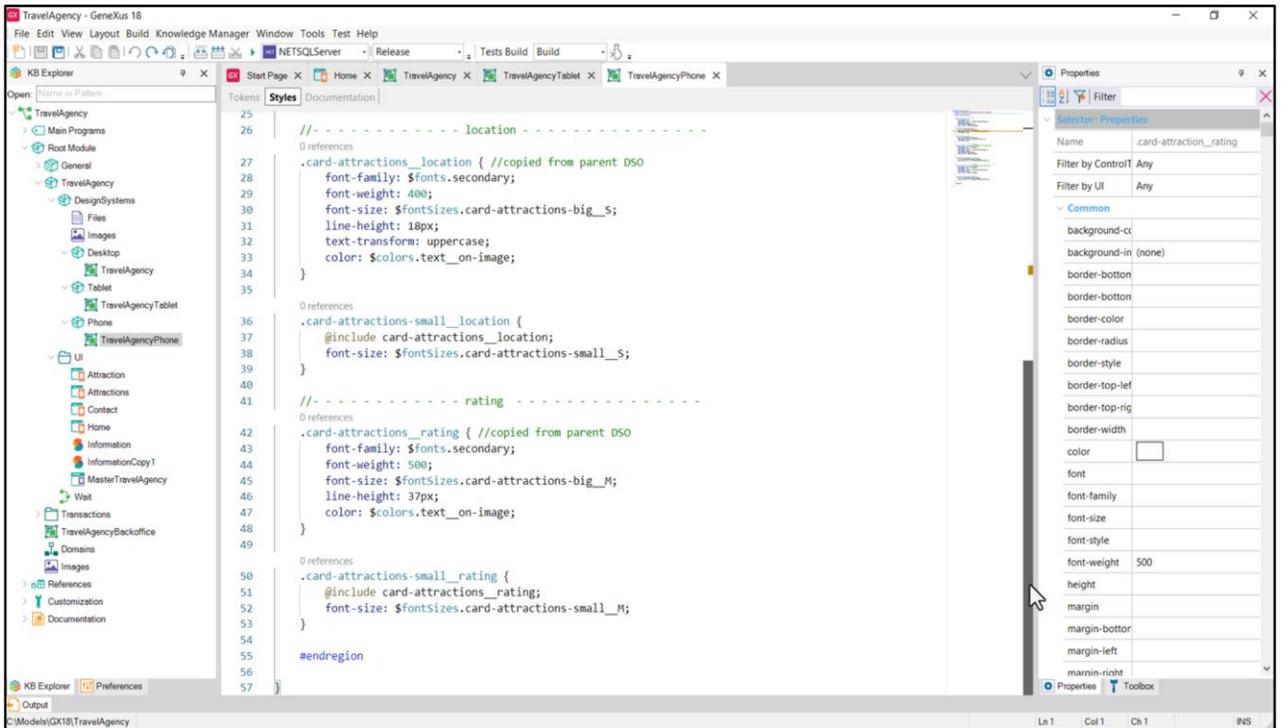
Aqui lhes faço um esclarecimento: tive que modificar o valor deste token...



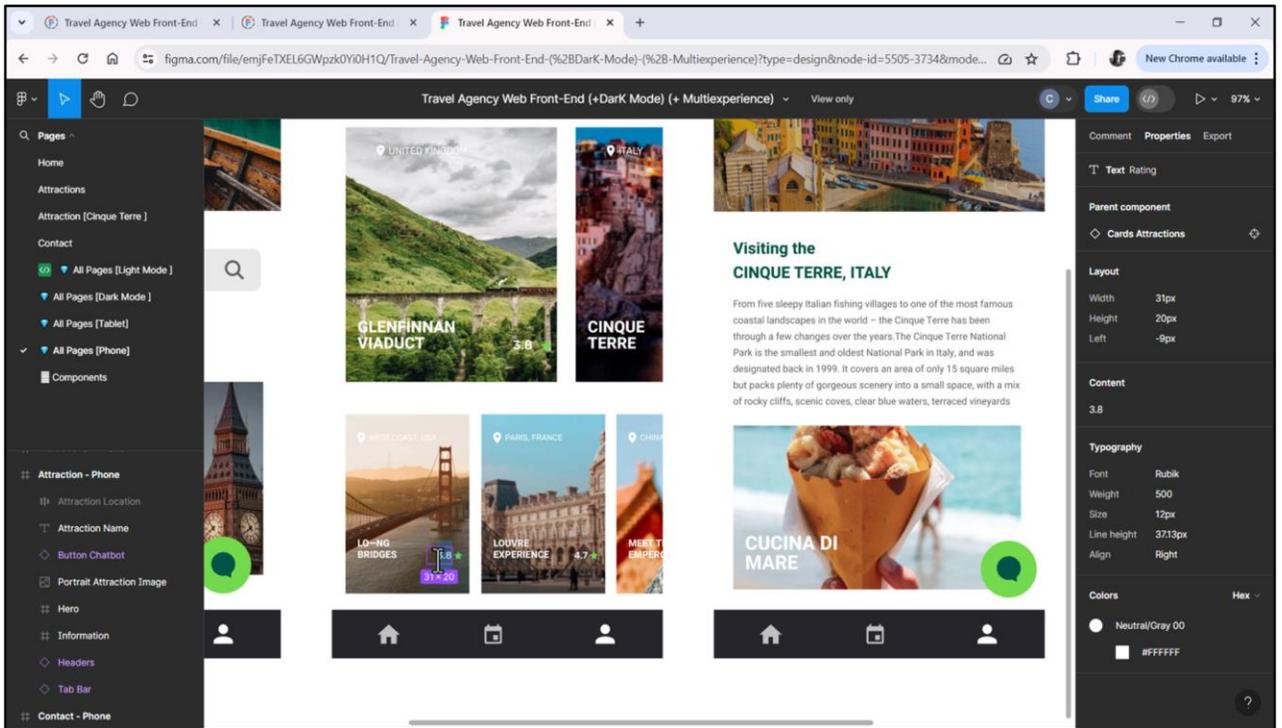
...e deste outro token...



...porque na planilha tinha outros valores que não correspondem com os que extraí agora do Figma. Não sei se Chechu os alterou no meio ou se me equivoquei ao montar a planilha, mas como tenho agora o design, estes são os valores.



Bom, e assim ficou o DSO para Phone. Observemos que neste caso não precisamos de classe para a tipografia do rating para card-attraction...



...porque em Phone não aparecia rating para esse card, mas simplesmente em Attractions.

The screenshot shows a development environment with three main components:

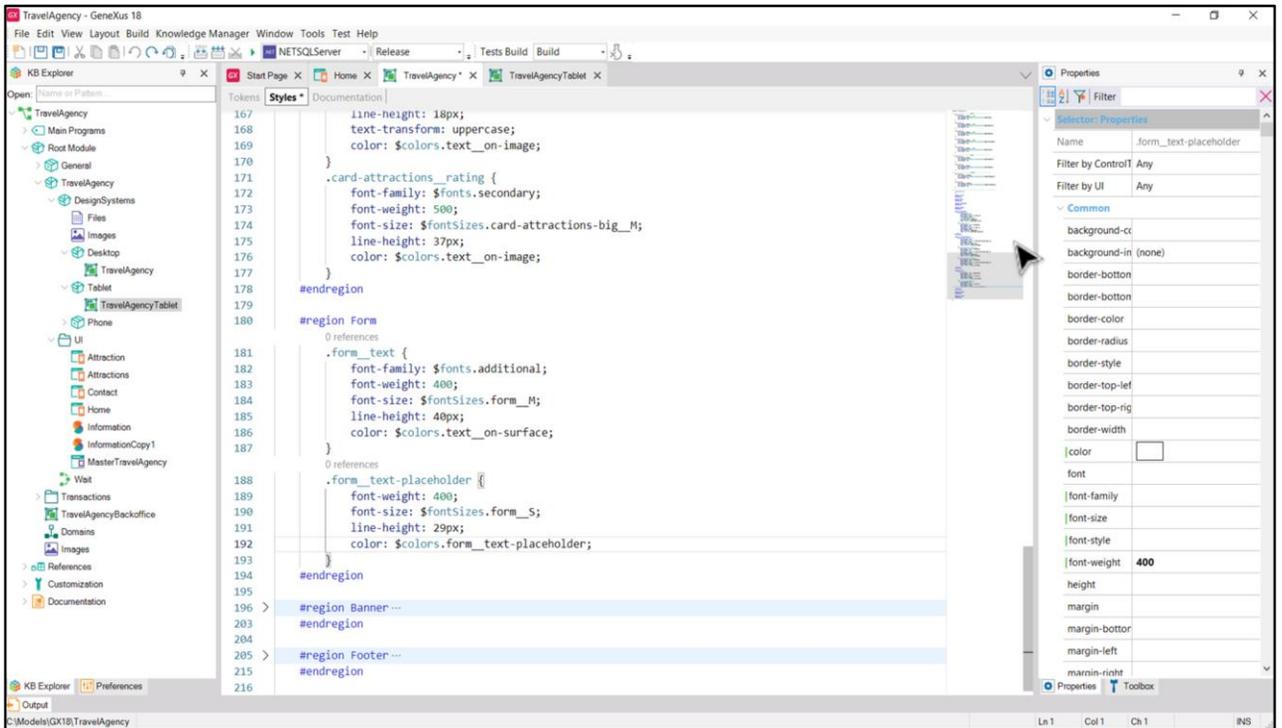
- KB Explorer (Left):** A file explorer showing a project structure for 'TravelAgency'. It includes folders for 'Main Programs', 'Root Module', 'General', 'TravelAgency', 'DesignSystems', 'Files', 'Images', 'Desktop', 'Tablet', 'TravelAgencyTablet', 'Phone', 'UI', 'Attraction', 'Attractions', 'Contact', 'Home', 'Information', 'InformationCopy1', 'MasterTravelAgency', 'Wait', 'Transactions', 'TravelAgencyBackoffice', 'Domains', 'Images', 'References', 'Customization', and 'Documentation'.
- Code Editor (Middle):** Displays a 'Styles' document with the following CSS-like tokens:


```

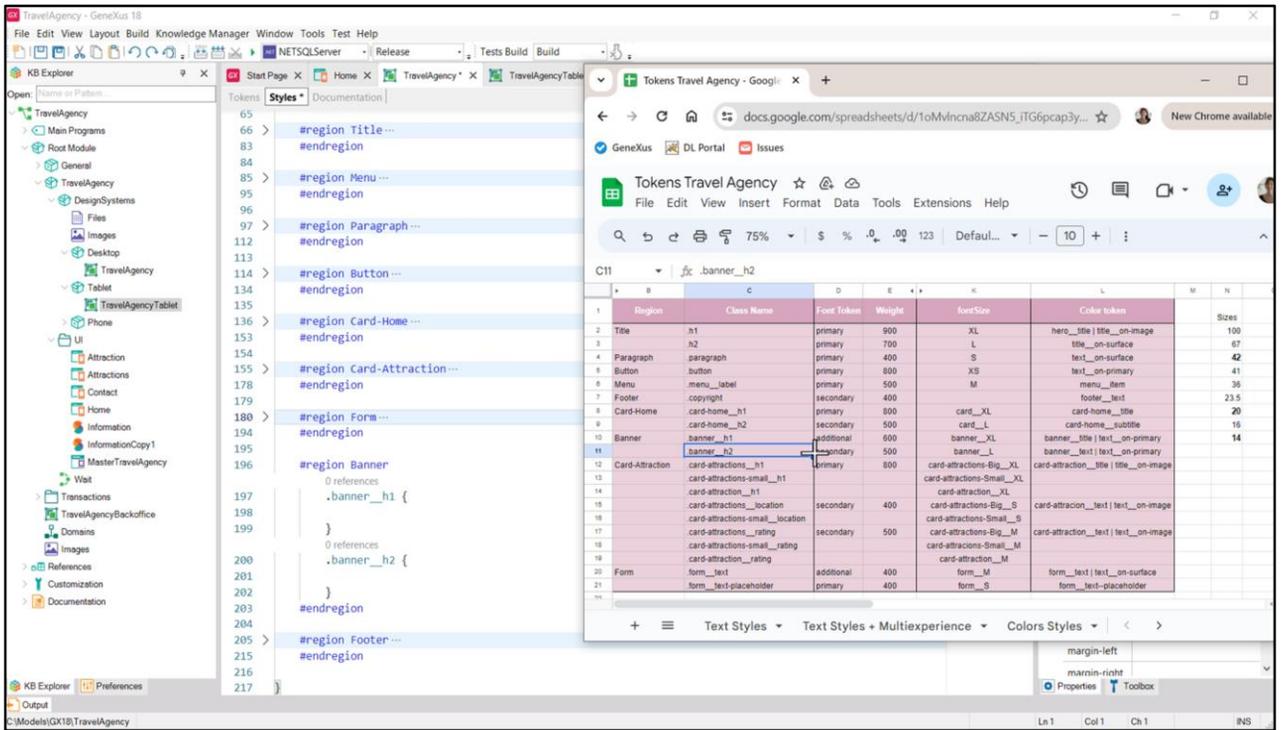
148 font-size: $fontSizes.card_L;
149 line-height: 21px;
150 text-transform: uppercase;
151 color: $colors.card-home_subtitle;
152 }
153 #endregion
154
155
156 #region Card-Attraction
157 1 reference
158 .card-attractions_h1 {
159   font-weight: 800;
160   font-size: $fontSizes.card-attraction;
161   line-height: 38px;
162   text-transform: uppercase;
163   color: $colors.title_on_image;
164 }
165 .card-attractions_location {
166   font-family: $fonts.secondary;
167   font-size: 400;
168   font-size: $fontSizes.card-attraction;
169   line-height: 18px;
170   text-transform: uppercase;
171   color: $colors.text_on_image;
172 }
173 .card-attractions_rating {
174   font-family: $fonts.secondary;
175   font-weight: 500;
176   font-size: $fontSizes.card-attraction;
177   line-height: 37px;
178   color: $colors.text_on_image;
179 }
180 #endregion
181 #endregion
182 #region Banner ...

```
- Browser Window (Right):** Shows a Google Sheet titled 'Tokens Travel Agency'. The sheet contains a table with columns: Region, Class Name, Font Tokens, Weight, fontSize, Color tokens, and Sizes. The 'Form' row is highlighted, showing 'form_text' and 'form_text-placeholder' tokens.

Bom, agora teria que inserir as propriedades das tipografias do formulário, ou seja, as dessas duas classes.



Para o qual fazemos a mesma coisa que temos feito desde o início.



E agora só nos resta inserir as tipografias do banner, a de h1 e a de h2.

The image shows a development environment with two main windows. On the left is a code editor (likely Visual Studio Code) showing a file explorer on the left and a code editor on the right. The code editor displays a CSS-like token definition for a banner:

```

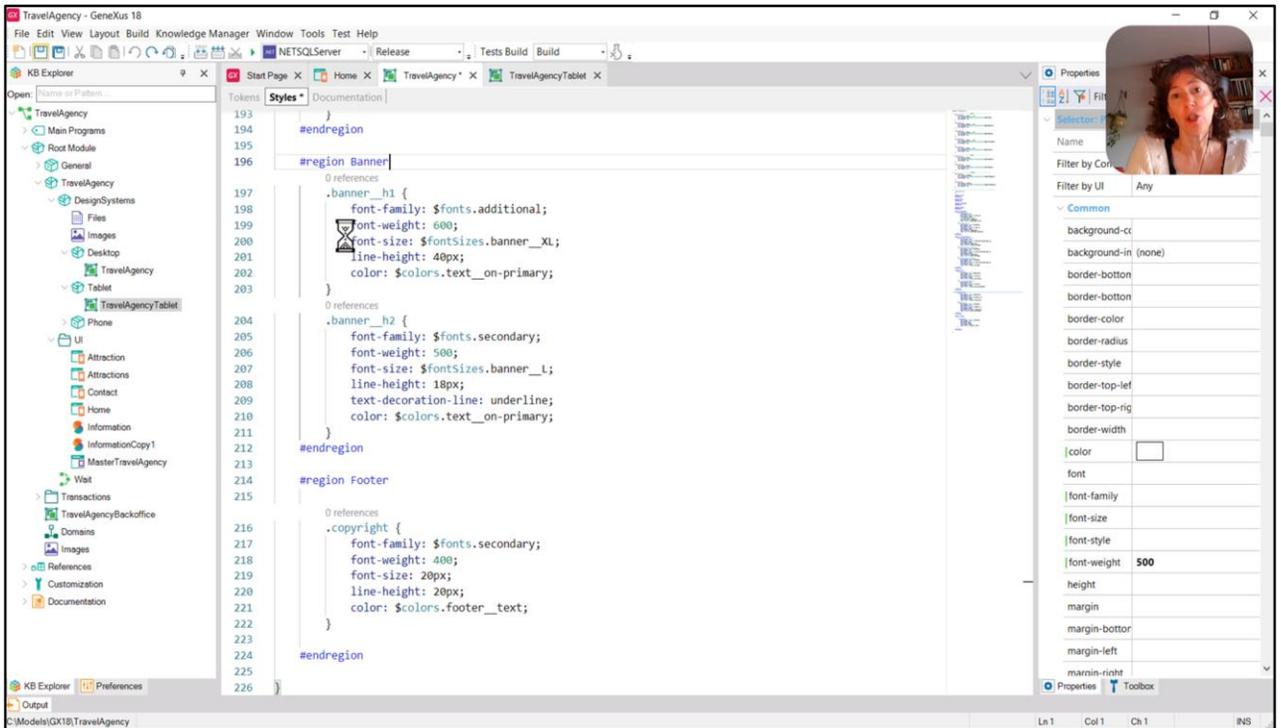
113
114 > #region Button ...
115 #endregion
134
135
136 > #region Card-Home ...
137 #endregion
153
154
155 > #region Card-Attraction ...
156 #endregion
178
179
180 > #region Form ...
181 #endregion
194
195
196 > #region Banner
197
198   0 references
199   .banner_h1 {
200     font-family: $fonts.additional;
201     font-weight: 600;
202     font-size: $fontSizes.banner_XL;
203     line-height: 40px;
204     color: $colors.text_on-primary;
205   }
206   0 references
207   .banner_h2 {
208     font-family: $fonts.secondary;
209     font-weight: 900;
210     font-size: $fontSizes.banner_L;
211     line-height: 18px;
212     text-decoration-line: underline;
213     color: $colors.text_on-primary;
214   }
215 #endregion
224
225
226 > #region Footer ...
227 #endregion

```

On the right is a browser window displaying a Google Sheet titled "Tokens Travel Agency". The sheet contains a table with columns for Region, Class Name, Font Tokens, Weight, Font Size, Color Tokens, and Sizes. The table lists various tokens and their values, including font families, weights, sizes, and colors.

Region	Class Name	Font Tokens	Weight	FontSize	Color Tokens	Sizes
2	h1	primary	900	XL	hero_title title_on-image	100
3	h2	primary	700	L	title_on-surface	97
4	paragraph	primary	400	S	text_on-surface	42
5	button	primary	800	XS	text_on-primary	41
6	menu_label	primary	500	M	menu_item	36
7	copyright	secondary	400		footer_text	23.5
8	Card-Home	primary	800	card_XL	card-home_title	20
9	card-home_h2	secondary	500	card_L	card-home_subtitle	16
10	Banner	additional	600	banner_XL	banner_title text_on-primary	14
11	banner_h2	secondary	500	banner_L	banner_text text_on-primary	
12	Card-Attraction	card-attractions_h1	800	card-attractions-Big_XL	card-attraction_title title_on-image	
13	card-attractions-small_h1			card-attractions-Small_XL		
14	card-attraction_h1			card-attraction_XL		
15	card-attractions_location	secondary	400	card-attractions-Big_S	card-attraction_text text_on-image	
16	card-attractions-small_location			card-attractions-Small_S		
17	card-attractions_rating	secondary	500	card-attractions-Big_M	card-attraction_text text_on-image	
18	card-attractions-small_rating			card-attractions-Small_M		
19	card-attraction_rating			card-attraction_M		
20	Form	form_text	additional	form_M	form_text text_on-surface	
21	form_text_placeholder	primary	400	form_S	form_text_placeholder	

Começamos com a h1. Continuamos com a h2, que vemos que apresenta o texto sublinhado... o que é conseguido com o valor underline nesta propriedade... alteramos o valor da cor para o token... Bom.



E vamos revisar para ver se temos todas as regiões inseridas. Title está, Menu está, Paragraph, Button, Card-Home (h1 e h2), Card-Attraction, Form, Banner e Footer. Perfeito.

Pois bem, feito tudo isso, já estaríamos prontos para começar a desenvolver em detalhe cada tela.

GX

GeneXus by Globant

GeneXus[™]
by Globant

training.genexus.com